1555 V. Sertenas Recueil des rymes et proses de E. P.

Auteurs: Pasquier, Étienne

Présentation

Brève description

Le titre du volume affiche, d'emblée, le caractère composite de cet ouvrage incluant des textes aux formes et aux genres différents : sonnets, chansons, épigrammes, lettres et dialogues. Le *Recueil des rymes et proses* s'ouvre sur une série de quatre-vingt-dix pièces lyriques, dont quatre-vingt-sept sonnets en décasyllabes, non numérotés, intercalés par deux huitains et un dizain. La section des *Sonnets* est suivie du *corpus* des productions en prose, dont dix-neuf *Epistres* et deux *Colloques*. L'ensemble des compositions en vers et en prose est précédé d'une épître dédicatoire et s'achève sur chanson que Pasquier adresse à Ronsard (*Contre l'Amour*). D'un point de vue thématique, le *Recueil des rymes et proses* développe et exploite, à travers la variété des genres représentés, une réflexion sur l'amour déjà inaugurée par Pasquier dans son *Monophile*, en 1554. Fil rouge de ce volume de jeunesse, la thématique amoureuse donne sa cohérence à l'univers polytextuel et atomisé du recueil.

Responsable de la présentationLagnena, Michela

Informations générales

Titre de la notice1555 V. Sertenas *Recueil des rymes et proses de E. P.* Auteur(s)Pasquier, Étienne Titre long de l'œuvre

RECVEIL // DES RYMES // ET PROSES DE // E. P.

Structure de l'œuvre

- Sonnets
- Epistres

- Colloques
- Contr'Amour

Informations sur l'édition

Date de publication 1555 Lieu de publication Paris Imprimeur(s)-libraire(s)Sertenas, Vincent Données sur l'imprimeur-libraire

- Naissance: 15..?
- Mort: septembre 1562
- Activité d'imprimeur-libraire : en association avec Jean Longis et Étienne Groulleau, puis avec Gilles Robinot
- Source des données sur l'imprimeur-libraire (data.bnf)

LangueFrançais

Informations sur l'exemplaire

Format in -8°, 68 f.

Mention du Privilège Extrait du Privilège du Roi daté du 24 Octobre 1555 Achevé d'imprimer31 Octobre 1555

Ex librisNon

Notes manuscritesNon

Localisation de l'exemplaire Paris (Fr), Bibliothèque nationale de France, Rés. YE 1662 ; exemplaire disponible sur <u>Gallica</u>

Autres exemplaires consultés

• Paris (Fr), Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826

Relations de la collection

Cette collection n'a pas de relation indiquée avec une autre collection du projet.

Les sous-collections

2 sous-collections:

- 1555 V. Sertenas Recueil des rymes et proses de E. P. -Péritextes
- <u>1555 V. Sertenas Recueil des rymes et proses de E. P. Epistres</u>

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Auteur de la notice Lagnena, Michela

Éditeur Michela Lagnena, Université Ca' Foscari et Université Sorbonne Nouvelle & Projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Projet Pasquier Amoureux ? (Michela Lagnena, Anne Réach-Ngô, Magda Campanini) ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Pasquier, Étienne, 1555 V. Sertenas *Recueil des rymes et proses de E. P.*1555. Michela Lagnena, Université Ca' Foscari et Université Sorbonne Nouvelle & Projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN: https://eman-archives.org/Pasquier-amoureux/collections/show/6

Collection créée par <u>Michela Lagnena</u> Collection créée le 21/02/2021 Dernière modification le 17/10/2025