

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Éditions des Lettres](#)
[amoureuses](#)[Collection](#)[Édition princeps](#)[Collection](#)[1555 V. Sertenas](#)[Recueil des](#)
[rymes et proses de E. P.](#)[Collection](#)[1555 V. Sertenas](#)[Recueil des rymes et proses de](#)
[E. P.](#)[-Péritextes](#)[Item](#)[\[1555_Sertenas_REP_Ptxt\]](#)[Épître](#)
[dédicatoire](#)[Fichier](#)[\[1555_VincentSertenas_RecueildesrymesetprosesdeE.P.\]](#)[Épître](#)
[dédicatoire](#)

[1555_VincentSertenas_RecueildesrymesetprosesdeE.P.] Épître dédicatoire

Auteurs : Pasquier, Étienne

de ceux qui s'auent bien de dire ce qu'ils pensent,
si est-ce qu'ils ont la diversité des opinions telle com-
me si la voy entre nous se ne fait aucune doute, que
mettent quelque chose en lumière, si ce fut des rym-
es, et en trouueroy en cetera d'ice infini, auquel
ni ageront mes efforts: et les autres efforts, d'au-
tant que leur utilité est fondée sur autre point que
la mienne, les autres par salut, et les autres per-
sonne s'efforçant à s'auantager en reputation envers
le peuple, pour valupender les autres étrangers,
par quelque considération. Car si est le malheur de
notre nature, que tout ainsi qu'un trop grand amour
de nous autres, nous esloigne les efforts pour bien
inger de nos œuvres: aussi le mesme et mesme a-
mour nous est la cognissance de bien offrir no-
tre jugement sur les autres, d'autant qu'ordinaire-
ment nous nous accommodons nos louanges si nous es-
tions en endroits qui s'auoient de nos efforts.
Quant est de l'ouïe de nos œuvres, je confesse
vrayement que se me fin chasteuill du mesme ef-
fon, dont nature aiguillonne toute personne en son
fait: l'ouïe de nos œuvres qui font de leur natu-
re, et qui ne font point adreçer à la louange d'un
singulier: dis pour le regard de l'affection que nous
tous en general portons aux choses d'un étranger
ie veux dire qu'il seroit bon par nature tenir tout
nos œuvres sous main, et que celui comme d'ice

Contributeur(s) Lagnena, Michela

Éditeur Michela Lagnena, Université Ca' Foscari et Université Sorbonne Nouvelle &
Projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Projet Pasquier Amoureux ? (Michela Lagnena, Anne Réach-Ngô,
Magda Campanini) ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence
Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1555_Recueildesrymesetprosesd'E.P._Épître dédicatoire_02.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.18 Mo

Dimensions : 529 x 868 px

Fichier créé par [Michela Lagnena](#) Fichier créé le 23/04/2021 Dernière modification
le 13/03/2022