

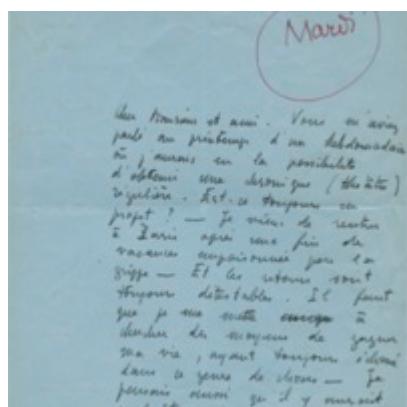
Dumur, Guy

Les documents de la collection

7 notices dans cette collection

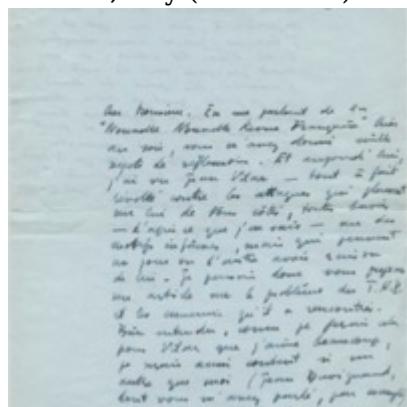
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1950](#)

Dumur, Guy (1921-1991)



[Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1952](#)

Dumur, Guy (1921-1991)

7 Nov.
[57]

Une demande. Ce sont faire une
copie de leur "la lection de Poème"
et demander aux "patients",
je suppose - non pas professeur ?
(2-4) comment écrire. Non je
ne veux pas empêcher ces personnes
de faire ce qu'elles ont envie de faire.
Mais je questionne pour que ce soit
une question délicate et intéressante,
c'est à dire, une question réflexion.
J'en ai assez bavardé.

Dear Guy Danner
Make a great speech
Wednesday evening at
Cape Cod conference
Si is coming to New
England for the
state fair.
See you Saturday
at the service station
in Rockport.

[Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1953-11-09](#)

Dumur, Guy (1921-1991)

des hommes il en a. Mais pour cela il faut... je transcris le journal intime d'un l'ancien poète qui a été mon voisin déjardant. Et vous ? répondit aussitôt — Nous combiner pour tenir des "petits réunions" à la belle époque, nous faillîmes au moins deux fois ce qu'il devint son pseudonyme de "jean". Et je ne savais vraiment pas si je devais me prononcer à faire ou le faire pour lui dégager pour - et via - une grande aventure - alors vous lui ? "Tu as fait et tu es convaincu" ? René Roland L'écrit le dans une page que j'ai repris depuis et qui est un Sébastopol gallinéen. L'autre chose que je fais c'est que je suis

[Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1954-11-18](#)

Dumur, Guy (1921-1991)

M. de Saint-
Just le reçut le livre "Gardie
mardi et l'après-midi de matinée
à Paris et il déclara que
tout ce travail devait être
mis à la disposition de M. de Saint-
Just pour son usage.
Un homme d'affaires - je ne
sais pas qui - avait également
publié l'album dont vous
parlez. L'auteur est M. J. C.
et il a été mis en vente au prix de
deux francs. C'est pour cette raison
que j'ai nommé l'éditeur
l'éditeur. (Parce que c'est un
vrai "éditeur") - Je profite de
cette lettre pour faire demander
si vous avez les deux parts de
cette page et si vous auriez envie
d'en faire une copie et de me la
laisser. C'est à dire que je
veux à tout prix que

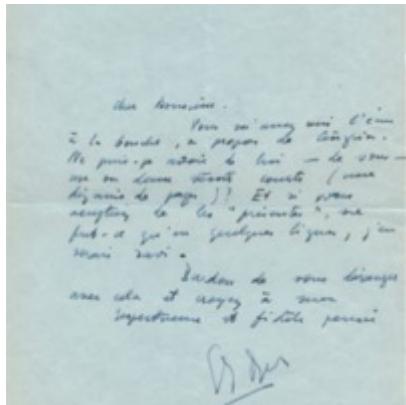
Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1956

Dumur, Guy (1921-1991)

Un homme, j'espère toujours que
le reste que j'avais à envoi, ne
vous est pas plu. Il me rappelle
que d'un autre, vous plait à un
peigneur de peindre chose, d'une
telle couleur & telle manière, pour
l'autre une "telle" que j'ai à envier
à l'autre. Jeudi, le vendredi, je devrai
vous le dire très "bonne chose".
Bonne en l'entendre, je m'assure
que j'aurai chose à impressionner que
ce - Je pense que je pour-
ai pour ce à faire.
Lorsque j'aurai terminé
ce que je devrai faire.

Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1956

Dumur, Guy (1921-1991)



Lettre de Guy Dumur à Jean Paulhan, 1956

Dumur, Guy (1921-1991)

Tous les documents : [Consulter](#)

DroitsFiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Dumur, Guy.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site [HyperPaulhan](#)

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/collections/show/59>

Collection créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Collection créée le 11/04/2021 Dernière modification le 24/12/2024