

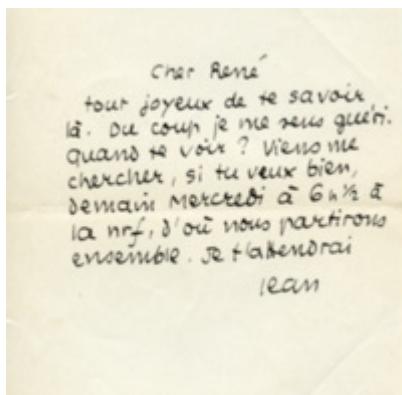
Purnal, Roland

Les documents de la collection

25 notices dans cette collection

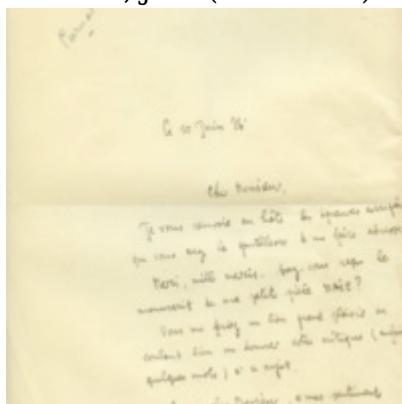
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



Lettre de Jean Paulhan à Roland Purnal, 1951-01-30

Paulhan, Jean (1884-1968)



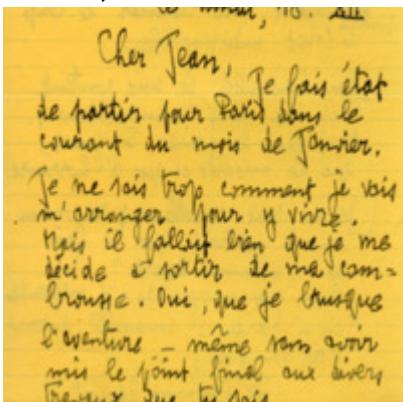
Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1936-06-10

Purnal, Roland



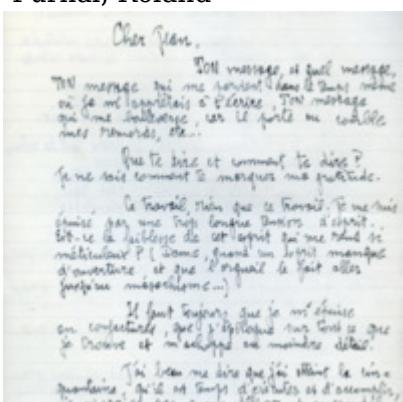
Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1936-07-01

Purnal, Roland



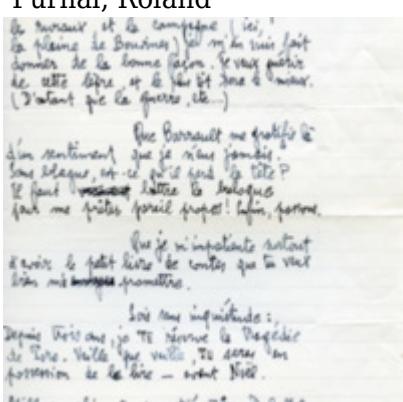
Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1950

Purnal, Roland



Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1950-07-22

Purnal, Roland



Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1950-07-28

Purnal, Roland

Journal de l'Amour et de la Mort
du retard à te répondre:
C'est tout le faire, et le reste.
J'aurais plaisir de voir que tu n'as
pas reçu mes lettres de novembre.
C'est par pure charité, sans doute,
que tu m'échappes que je ne suis pas
d'homme à la tête aux pêches?
Toi qui ne cesses de me forger des
monstres pour les combattre!
(Ces monstres, occasions sont souvent
de pierres d'achoppement pour un
homme faible, - et je suis le plus faible)

Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1950-12-30

Purnal, Roland

Rue d'Amiens, 10bis, à côté de ma maison dans lesquels cas
symboliques, un certain amours, et l'homme en corps avec
l'amour ou que l'Amour (qui une jeune fille forte
et sa grande force [dans l'âme], un amour pour
la jeune femme forte et l'acharnement, son amours
évidemment impossible et que j'adorais de toutes ses forces
et dont elle échappe de se défaire... En vain, d'ailleurs,
car non tel mal fait de moi, sans résultat, etc.

Après une enfance villageoise assez malheureuse
(mais j'avais d'antérieure bonne chance et c'est)
ANNIE et ce fut aussi tout comme à M. Degas
que son grand-père [un très bonnes] et une vie
mouvementée pour elle dans le dénuement des
grandes grottes. Enduré au moins, puis au siècle (celui)
commencé par quelques personnes [les Tissot, les
Jacques - le Maréchal?]. Partout, Annie se rencontra
jalousie des compagnons de son époque de ces forces
en peinture de cette dernière qualité.
Elle ne réussit cette personne, etc.

Mais du grand-père: je devrais lui faire une réponse.

Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1951

Purnal, Roland

Le Vendredi
5 heures du matin.
Cher Jean. [1951]
Tu sais comment j'ai
ce que tu m'as fait dire,
c'est que TU es fortent
à faire que quelqu'un de moi
soit de ce monde distinct de ces
mêmes éternités que tu me
peux.
Comment? bien sûr,
je t'aime de tout cœur, mais
c'est que ton attitude n'est qu'à
ce qu'il convient d'aimer,
que veille, je lui écrivais
que tu ferais toujours
que tu feras toujours
que tu es le livre
qu'il faut que tu m'envies
ce que tu m'envies
ce que tu m'envies.

Château en absence [écrive
par Catherine Gérard. Que si
Une fois bien fait, un peu
avec son caractère, quelques
de l'île et l'autre. Dans l'île
je ne me sens pas bien et
je habite dans
l'île J.-L. Un peu moins
Non, et quoi autre? Quel
commence par écrire sur
que faire pour réparer. Mais
je suis si... mais alors rien
que tu veux y faire
T'es trop une
maladie que de penser à
trouver à il fallait faire que
que vous n'avez pas l'île
Mais si vous voyez dans le
catalogue de livres de la

Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1951

Purnal, Roland

Le lundi Soir.
Cher Jean. [1951]
te manque de tes éloges
(à moi juste) et du mariage
précédent (Vendredi matin).
moi... mais malheureusement
moins (il aura demandé)
au tout de bon que l'on
fait de tes éloges.
Combien quelle l'apprécie.
mais encore tout facile.
marche (après ton mariage)
sont tout respectueux,
mais elle ne sait pas tout ce
qui sera l'œuvre de la force
que j'ai exercé à l'automne

de ma force. De ce c
mal doute, je la trouve
d'un bout à l'autre.
C'était de force (on me
dit un peu de volonté
Il ne me reste plus
d'énergie, je ne me fais
(C'est égal; je trouve que
l'importance de la force
de nos éloges. Mais, la
force des éloges, etc.
J'attends ton retour
impatiente. Nous sommes
et amies à l'automne.
Je t'embrasse

Lettre de Roland Purnal à Jean Paulhan, 1951

Purnal, Roland

Tous les documents : [Consulter](#)

DroitsFiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Purnal, Roland.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 27/12/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/collections/show/8>

Collection créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Collection créée le 09/04/2021 Dernière modification le 24/12/2024