

Poèmes en langue corse de Petru Santu Leca (1922-1937)

Les documents de la collection

20 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

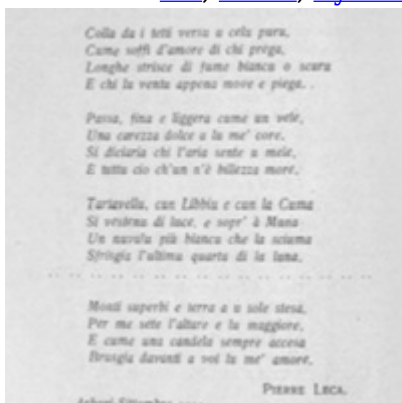
Les 10 premiers documents de la collection :



[A De Moro-Giafferri](#)

Leca, Petru Santu

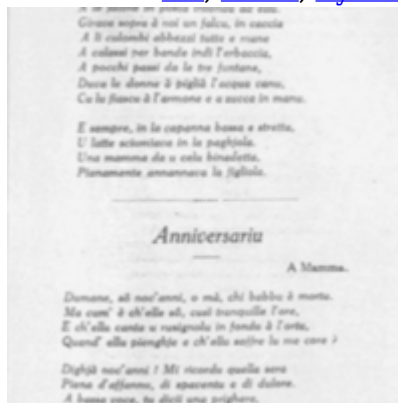
Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Amore

Leca, Petru Santu

Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Anniversariu

Leca, Petru Santu

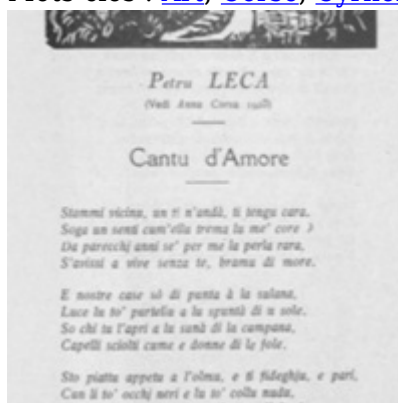
Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Canti spusarecci

Leca, Petru Santu

Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Cantu d'Amore

Leca, Petru Santu

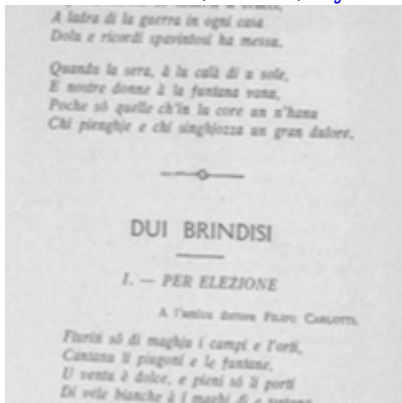
Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Canzona

Leca, Petru Santu

Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Dui brindisi

Leca, Petru Santu

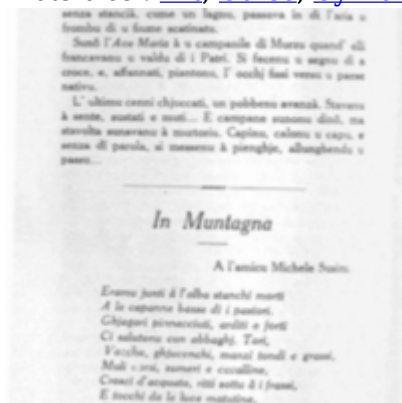
Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



Fola

Leca, Petru Santu

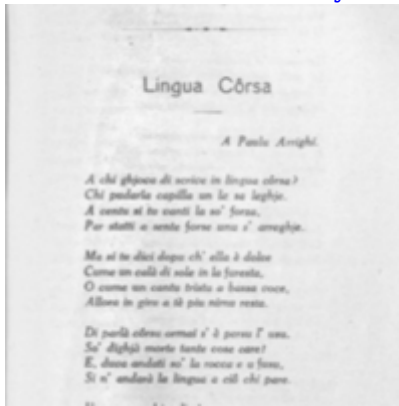
Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Théâtre](#)



In muntagna

Leca, Petru Santu

Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Musique](#), [Poésie](#), [Théâtre](#)



[Lingua corsa](#)

Leca, Petru Santu

Mots-clés : [Art](#), [Corse](#), [Cyrnéisme](#), [Littérature](#), [Poésie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Mots-clés

- Art
- Corse
- Cyrnéisme
- Littérature
- Poésie
- Théâtre

LangueCorse

Éditeur Christophe Luzi, laboratoire "Lieux, Identités, eSpaces, Activités" (UMR 6240 LISA) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Luzi, Christophe

Mentions légales

- Fiche : Christophe Luzi, laboratoire "Lieux, Identités, eSpaces, Activités" (UMR 6240 LISA) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.
- Textes et images : domaine public

Présentation de la collection Dans le droit fil du courant littéraire corse des années 1920 connu sous le nom de cyrnéisme, naissent parmi la ferveur des milieux intellectuels corses de cette époque, les créations manifestes et abondantes de Petru Santu Leca. Ecrites en langue corse, les principales nous sont parvenues fort heureusement. On les retrouve dans la revue littéraire *L'Annu Corsu*, pour laquelle il assume le rôle de secrétaire général en 1925 et de directeur en 1931, et aussi dans la revue méditerranéenne *L'Aloès* parue pour la première fois en mai 1914, où il endosse à la fois la double responsabilité de fondateur et de rédacteur en chef. Collection créée par [Christophe Luzi](#) Collection créée le 10/12/2021 Dernière modification le 21/04/2022