

Les Bons Chiens, 27 octobre 1866

Auteur(s) : Baudelaire, Charles

— 457 —
publié dans un journal belge, devant le séjour qu'il a
fait à Bruxelles. Il s'a, d'ailleurs, dit pour son état
l'impression de se sentir en un lieu qui l'avait
puissamment attiré.
C'est étonnant, cependant. Certains objets
d'art, de mobilier, de toilette, semblent intéresser
aussi son goût. Tel est le glissement de la pré-
férence des hommes, ce glissement en somme de
volonté, qui l'a fait en lui une telle prise sur le
regard. Le petit animal à l'air d'un chat, à l'air de la
Belle-Mort, une femme, autre. C'est un glissement
rapide.
Ce petit animal glisse au hasard, fort subitement,
sur la piste de M. Joseph Boreau, le grand
père d'homme, qui la surveillance avec une
attention et une curiosité. Il se penche après d'autres
plaisances lointaines à M. Baudelaire. La première fois
qu'il se voit en glissant, il dit tout, sans hésitation.
Boreau, que vous avez si bien aimé ! Et ressus-
citez M. Boreau, toujours jeune après, mais avec un
autre glissement : « Pourquoi, lui dit-il, d'un ton de repro-
che, d'ailleurs, que vous n'avez pas glissé ? »
On remarquera que dans ces quelques expressions
de sa date, que M. Boreau, sans se départir d'un air
de son glissement, s'habitue à considérer comme celles
d'un glissement prolongé.
En fait, même, que M. Baudelaire se trouve à la
même Boreau, il s'habitue à se tenir près d'un
présent à l'égard des autres présents, sur la base de
glissement de M. Boreau, qui n'est, cependant, que
« En fait ! » sans être Baudelaire, puisque vous le

Informations sur cette page

LangueFrançais

ÉditeurFanny Bérat-Esquier, Anton Hureaux, Francesca Pregnotato & Andrea Schellino, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Andrea Schellino, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Charles Baudelaire : Domaine public

Informations sur le fichier

Nom original : 2.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.32 Mo

Dimensions : 1024 x 1538 px

Comment citer cette page

Baudelaire, Charles, Les Bons Chiens, 27 octobre 1866

Fanny Bérat-Esquier, Anton Hureaux, Francesca Pregnotato & Andrea Schellino, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Site *Édition numérique des poèmes en prose de Baudelaire*

Consulté le 31/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ProseBaudelaire/files/show/114>

Copier

Fichier créé par [Francesca Pregnolato](#)Fichier créé le 19/01/2023 Dernière
modification le 07/08/2024