

GR. L'île des esclaves : traductions, adaptations, mises en scène grecques

Métadonnées Dublin Core

LangueGrec moderne

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur

- Bairaktari, Maria (chargée de recherches sur le corpus Marivaux en Grèce)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage
à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

7 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[1996 : Το νησί των σκλάβων \[To nissi ton sklavon/L'Île des esclaves\] \(Nikos Sakalidis\)](#)

Nikos Sakalidis



[1996 : Το νησί των σκλάβων \[To nissi ton sklavon/L'Île des esclaves\] \(Stathis Livathinos\)](#)

Stathis Livathinos (troupe « Smili »)



[2001 : Το νησί των σκλάβων \[To nissi ton sklavon/L'Île des esclaves\] \(Elefthéria Déko\)](#)

Thomas Vélissaris (troupe Aktis Aéliou)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

GR. *L'île des esclaves*: traductions, adaptations, mises en scène grecques. Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/140>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 27/02/2020 Dernière modification le 15/05/2024