

1724b : La fausse suivante ou le fourbe puni

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

Métadonnées Dublin Core

DescriptionPièce en trois actes et en prose.

Date1724/07/08

Mots-clésComédie-Italienne

CouvertureParis

GenreThéâtre (Pièce)

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les sous-collections

11 sous-collections :

- [ALL. La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène allemandes](#)
- [CAN. La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène canadiennes](#)
- [ESP. La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène espagnoles](#)
- [FR. La fausse suivante ou le fourbe puni : éditions et mises en scène françaises](#)
- [GR. La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène grecques](#)

- [ITA. *La fausse suivante* : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)
- [JAP. *La fausse suivante ou le fourbe puni* : traductions, adaptations, mises en scène japonaises](#)
- [POL. *La fausse suivante ou le fourbe puni* : traductions, adaptations, mises en scène polonaises](#)
- [PORT. *La fausse suivante ou le fourbe puni* : traductions, adaptations, mises en scène portugaises](#)
- [ROU. *La fausse suivante ou le fourbe puni* : traductions, adaptations, mises en scène roumaines](#)
- [UK *La fausse suivante ou le fourbe puni* : traductions, adaptations, mises en scène britanniques](#)

Les documents de la collection

48 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[1724 : *La fausse suivante* \(création au Théâtre Italien\)](#)



[1729 : La fausse suivante ou le fourbe puni \(editio princeps\)](#)

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

Mots-clés : [Editio princeps](#)



[1960 : La fausse suivante \(Jacques Fornier\)](#)

[Fornier, Jacques \(1926-2020\)](#) (metteur en scène)

Tous les documents : [Consulter](#)

Relations

[FR. La fausse suivante ou le fourbe puni : éditions et mises en scène françaises](#) est une réalisation de cette oeuvre

[ITA. La fausse suivante : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#) est une réalisation de cette oeuvre

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1724b : *La fausse suivante ou le fourbe puni*
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne
Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/45>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 19/11/2019 Dernière
modification le 15/05/2024