

ESP. Arlequin poli par l'amour : traductions, adaptations, mises en scène espagnoles

Métadonnées Dublin Core

Mots-clésThéâtre

GenreThéâtre (Pièce)

LangueEspagnol

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Bittoun-Debruyne, Nathalie (chargée de recherches sur le corpus Marivaux en Espagne)
- Ranzini, Paola

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[1965 : Arlequín, educado por el amor \[?\]](#)



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[2003 : Arlequín pulido por el amor \(Francisco Lafarga Maduell\)](#)



[2005 : *Le llamaban Art le Clint* \(David Martínez\)](#)

Martínez, David (metteur en scène)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

ESP. *Arlequin poli par l'amour* : traductions, adaptations, mises en scène espagnoles.

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/5>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 01/07/2019 Dernière modification le 15/05/2024