

UK La dispute : traductions, adaptations, mises en scène britanniques

Métadonnées Dublin Core

Mots-clésThéâtre

GenreThéâtre (Pièce)

LangueAnglais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

7 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[1988 : A matter of dispute](#)

Walters, John (traducteur)



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[1988 : A matter of dispute](#)

Claude Schumacher



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[1989 : *La dispute*](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

UK *La dispute*: traductions, adaptations, mises en scène britanniques.
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/503>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 03/03/2023 Dernière modification le 15/05/2024