

UK : Le triomphe de l'amour : traductions, adaptations, mises en scène britanniques

Métadonnées Dublin Core

Mots-clésThéâtre
GenreThéâtre (Pièce)
LangueAnglais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
ContributeurRanzini, Paola
Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

6 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[1986 : *The Triumph of Love* \(Guy Callan\)](#)

Callan, Guy (metteur en scène)



[1999 : *The triumph of love* \(James Macdonald\)](#)

Macdonald, James (metteur en scène)



[1999 : *The triumph of love* \(Martin Crimp\)](#)

Crimp, Martin (traducteur)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

UK : *Le triomphe de l'amour*: traductions, adaptations, mises en scène britanniques.

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/510>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 03/03/2023 Dernière modification le 15/05/2024