

UK La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène britanniques

Métadonnées Dublin Core

Mots-clésThéâtre

GenreThéâtre (Pièce)

LangueAnglais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[1988 : *The false servant* \(Michael Sadler\)](#)

Sadler, Michael (traducteur)



SEM

Scènes
Européennes
& extra-européennes
Marivaux

[2004 : *The False Servant* \(Jonathan Kent\)](#)

Kent, Jonathan (metteur en scène)



[2004 : *The false servant* \(Martin Crimp\)](#)

Crimp, Martin (traducteur)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

UK *La fausse suivante ou le fourbe puni*: traductions, adaptations, mises en scène britanniques.

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/516>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 03/03/2023 Dernière modification le 15/05/2024