

JAP. La dispute : traductions, adaptations, mises en scène japonaises

Métadonnées Dublin Core

Mots-clésThéâtre

GenreThéâtre (Pièce)

LangueJaponais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage
à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

4 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[1989 : Nouveau Théâtre choisi de Marivaux](#)

Junichi, Imura (traducteur)



[2008 : La Dispute \(Hirotaka Kumabayashi\)](#)

Kumabayashi, Hirotaka (metteur en scène)



[2013 : *La Dispute* \(Kaneko Ai\)](#)

Ai, Kaneko (metteur en scène)

Tous les documents : [Consulter](#)

Comment citer cette page

JAP. *La dispute*: traductions, adaptations, mises en scène japonaises.
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/614>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 03/03/2023 Dernière modification le 15/05/2024