

1755 : La femme fidèle

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

Métadonnées Dublin Core

DescriptionPièce en un acte et en prose.

Date1755/08/26

Mots-clésThéâtre de société (Théâtre de Berny)

CouvertureChâteau de Berny

GenreThéâtre (Pièce)

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les sous-collections

10 sous-collections :

- [ALL. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène allemandes](#)
- [CAN. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène canadiennes](#)
- [ESP. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène espagnoles](#)
- [FR. *La femme fidèle* : éditions et mises en scène françaises](#)
- [GR. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène grecques](#)
- [JAP. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène japonaises](#)
- [POL. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène polonaises](#)
- [PORT. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène portugaises](#)
- [ROU. *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène roumaines](#)
- [UK *La femme fidèle* : traductions, adaptations, mises en scène britanniques](#)

Les documents de la collection

4 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[1894 : *La femme fidèle* \(*Les revenants*\)](#)

Larroumet, Gustave

Mots-clés : [Edition](#), [Réécriture partielle](#)



[1946 : *La femme fidèle* \(dans : *Théâtre complet de Marivaux*, texte établi et annoté par Jean Fournier et Maurice Bastide, présentation par Jean Giraudoux, Paris, les Éditions nationales, 1946, 2 vol.\)](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Relations

[FR. *La femme fidèle* : éditions et mises en scène françaises](#) est une réalisation de cette oeuvre

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1755 : *La femme fidèle*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/collections/show/76>

Collection créée par [Paola Ranzini](#) Collection créée le 29/12/2019 Dernière modification le 15/05/2024