

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1722 : La surprise de l'amour](#)[CollectionITA. La surprise de l'amour : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item1989 : La sorpresa dell'amore \(Sandro Sequi\)](#)[Fichier1989 : La sorpresa dell'amore \(Sandro Sequi\)](#)

1989 : La sorpresa dell'amore (Sandro Sequi)

Auteur(s) : Spaziani, Maria Luisa (1922-2014) (traductrice) ; Sequi, Sandro (1933-1998) (metteur en scène)



Informations sur le fichier

Nom original : Sorpresa dell'amore (La)_Page_18.jpgg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 1.12 Mo

Dimensions : 2750 x 2739 px

Comment citer cette page

Spaziani, Maria Luisa (1922-2014) (traductrice) ; Sequi, Sandro (1933-1998) (metteur en scène), 1989 : *La sorpresa dell'amore*(Sandro Sequi).

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/1149>

Métadonnées Dublin Core

DescriptionProduction de Veneto Teatro (1989), cette mise en scène fut créée au Teatro Olimpico de Vicenza et reprise en 1990, lorsqu'elle fut représentée notamment au Teatro Carignano de Turin.

Décor et costumes : Giuseppe Crisolini Malatesta ;

musiques : L'Œuvre de Clavier di Jean Philippe Rameau ;

assistant à la mise en scène : Pierluigi Pagano ;

Distribution : Ottavia Piccolo (la Contessa), Pino Micol (Lelio), Cecilia La Monaca (Colombina), Lombardo Fornara (il Barone), Piergiorgio Fasolo (Arlecchino), Giuseppina Morara (Jacqueline), Antonio Bazza (Pierre).

Date1989/09/05

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-clés

- Adaptation de Marivaux
- Mise en scène de Marivaux
- Traduction de Marivaux

Source La brochure contenant le texte utilisé pour le spectacle a été éditée : *La sorpresa dell'amore*, traduzione di Maria Luisa Spaziani, Roma, Ed. Pubbl.co, 1990. Quaderni di Venetoteatro; 16.

(une première impression: [S.l.] : Edizioni di Venetoteatro, 1989).

Voir l'exemplaire conservé aux Archives du Théâtre de Turin.

Couverture

- Turin
- Vicenza

Format 31 p. : ill. ; 24 x 23 cm

Langue Italien

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (26-10-2020)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés

- Adaptation de Marivaux
- Mise en scène de Marivaux
- Traduction de Marivaux

Fichier créé le 31/07/2020 Dernière modification le 22/05/2025