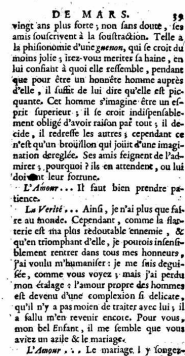


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1720a : L'amour et la vérité](#)[CollectionFR.](#)
[L'amour et la vérité : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1720 : L'amour et la](#)
[vérité \(editio princeps\)](#)[Fichier1720 : L'amour et la Vérité, p. 39](#)

1720 : L'amour et la Vérité, p. 39

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)



DE MAR S. 39
vingt ans plus forte ; non sans doute , les
amis s'ouvrent à la souffrance. Telle a
la philosophie d'être *persu*, qui se croit du
moins jolie ; lisez-vous meritez la haine , en
lui contant à quoi elle reffemble , pendant
que pour être un honnête homme auprès
d'elle , il faut de lui dire qu'elle est pio-
quante. Cet homme s' imagine être un es-
prit supérieur ; il se croit indispensa-
blement obligé d'avoir raison par tout ; il de-
cide , il redresse les autres ; cependant ce
n'est qu'un bouillon qui joint d'une imagi-
nation déréglée. Ses amis feignent de l'ad-
mirer ; pourquoi ? ils en attendent , ou lui
d'ont leur fortune.
L'Amour... Il faut bien prendre pa-
tience.
La Vérité... Ainsi , je n'ai plus que fa-
ire au monde. Cependant , comme la fla-
gellation est ma plus redoutable ennemie , &
qu'en triomphant d'elle , je pourrais indéfini-
blement rentrer dans tous mes honneurs ,
j'ai voulu m'humilier : je me fais degui-
ler , comme vous voyez ; mais j'ai péris
mon décalage : l'amour propre des hommes
est devenu d'une complexion si délicate ,
qu'il n'y a pas moins de traiter avec lui ; il
a fallu m'en revenir encore. Pour vous ,
mon bel Enfant , il me semble que vous
avez un air de le mariage.
L'Amour... Le mariage ! y songez-

Informations sur le fichier

Nom original : ac204e3139ccdc848d200a7eec4cb380-09.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.13 Mo

Dimensions : 686 x 1225 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1720 :*L'amour et la Vérité*, p. 39.

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne
Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/2922>

Métadonnées Dublin Core

Descriptionp. 39

Date1720

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-cléseditio princeps

CouvertureParis

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s)Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-

ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés*editio princeps*

Fichier créé le 27/06/2022 Dernière modification le 24/05/2025