

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1720a : L'amour et la vérité](#)[Collection FR. L'amour et la vérité : éditions et mises en scène françaises](#)[Item 1720 : L'amour et la vérité \(editio princeps\)](#)[Fichier 1720 : L'amour et la Vérité, p. 40](#)

1720 : L'amour et la Vérité, p. 40

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

40 LE MERCURE
vous ? ne sçavez-vous pas que le devoir
des gens mariés est de s'aimer ?
Le *Vérité* ... Hé bien ! c'est à cause de
cela que vous regrettez plus aisément parmi
eux.
L'*Amour* ... Soit ; mais des gens obligés
de s'aimer , ne me conviennent point. Belle
occupation pour un Esclave comme moi ,
que de faire les volontés d'un Contrat ;
achevons de nous conter tout. Que venez-
vous faire ici ?
Le *Vérité* ... J'y viens exécuter un pro-
jet de vengeance ; voyez-vous ce puits ;
voilà le lieu de ma retraite ; je vais m'en-
fermer dedans.
L'*Amour* ... Ah ! Ah ! le proverbe sera
donc vrai , qui dit que la *Vérité* est au fond
du puits. Et comment entendés-vous vous
venger-là ?
Le *Vérité* ... Le voici. L'eau de ce puits
va par moi recevoir une telle vertu , que
quiconque en boira , sera forcé de dire tout
ce qu'il pense , & de découvrir son cœur en
toute occasion ; nous sommes près de Ro-
me ; on vient souvent se promener ici ; on y
chasse ; le chasseur se défilete ; & à l'issue
de temps , je garnirai cette grande ville
de gens naïfs , qui troubleront par leur fran-
chise le commerce indigne de complaisance
de la tromperie que la flatterie y a introduit
plus qu'ailleurs.

L'*Amour*

Digitized by Google

Informations sur le fichier

Nom original : ac204e3139ccdc848d200a7eec4cb380-10.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.12 Mo

Dimensions : 660 x 1228 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#) 1720 : *L'amour et la Vérité*, p. 40.

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/2923>

Métadonnées Dublin Core

Descriptionp. 40

Date1720

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-cléseditio princeps

CouvertureParis

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s)Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 27/06/2022 Dernière modification le 24/05/2025