

1729 : La fausse suivante

LE F. LA FUSSE
 Antiquaire, j'ai vu dans vos yeux, pour ma
 montre à gousset de la curiosité. L'ac-
 tuelle, je fais ma charge, je deviens votre
 client, je vous commande, je pense que vous
 m'avez tout fait à son compte, et il y a
 peu à vous à retenir.

LE C.
 Vous êtes un homme de confiance
 et de délicatesse en affaires.

LE CHEVALIER.
 Je vous suis - doublement.

LE C.
 Je finirai avec je suis très im-
 patient.

LE CHEVALIER.
 Je vous prie adieu à ma fois, mais
 vous pouvez vous en aller que vous ven-
 diez, car de cela que vous m'avez pas

LE C.
 Laissez cela, j'aurais peut-être des
 nouvelles de vous de la part de la
 ville, mais je ne puis pas vous en dire
 autre le personnage que vous y allez?

LE CHEVALIER.
 Vous l'avez vu, n'est-ce pas? Vous
 allez à passer du matin vers deux
 heures, et par là pour ce que vous sa-
 vez.

Nom original : fce4088ade86fbdeea97524bb426771d-1118.jpg
Lien vers le [fichier](#)
Extension : image/jpeg
Poids : 0.18 Mo
Dimensions : 1700 x 2200 px

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1729 :*La fausse suivante*
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne
Nouvelle).
Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/files/show/3308>

Description *La fausse, / ou / Le fourbe puny* / Comédie / en trois actes. / Représentée pour la première fois, / par les Comédiens Italiens ordinaires du Roy, le Samedi 8 / Juillet 1724. / A Paris, / Chez Briasson / 1729 / Avec Approbation & Privilège du Roy.

Date 1729

Genre Théâtre (Pièce)

Mots-clés *editio princeps*

Source <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108802m>

Couverture Paris

Format 142 p.

Langue Français

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025