

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1724b : La fausse suivante ou le fourbe puni](#)[CollectionFR. La fausse suivante ou le fourbe puni : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1729 : La fausse suivante ou le fourbe puni \(editio princeps\)](#)[Fichier1729 : La fausse suivante](#)

1729 : La fausse suivante

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

LE SUJET.
Un homme, qui s'est
trouvant dans le lieu d'un
autre, se voit obligé de
se faire passer pour un
autre, et de se faire
passer pour un autre.
LE SUJET.
Un homme, qui s'est
trouvant dans le lieu d'un
autre, se voit obligé de
se faire passer pour un
autre, et de se faire
passer pour un autre.
LE SUJET.
Un homme, qui s'est
trouvant dans le lieu d'un
autre, se voit obligé de
se faire passer pour un
autre, et de se faire
passer pour un autre.
LE SUJET.
Un homme, qui s'est
trouvant dans le lieu d'un
autre, se voit obligé de
se faire passer pour un
autre, et de se faire
passer pour un autre.

Informations sur le fichier

Nom original : fce4088ade86fbdeea97524bb426771d-131.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.17 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1729 :*La fausse suivante*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/3321>

Métadonnées Dublin Core

Description*La fausse / suivante, / ou / Le fourbe puny / Comédie / en trois actes. / Représentée pour la première fois, / par les Comédiens Italiens ordi- / naires du Roy, le Samedi 8 / Juillet 1724. / A Paris, / Chez Briasson / 1729 / Avec Approbation & Privilège du Roy.*

Date1729

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-cléseditio princeps

Source<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108802m>

CouvertureParis

Format142 p.

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025