

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1725b : L'héritier de village](#)[CollectionFR. L'héritier de village : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1729 : L'héritier de village \(editio princeps\)](#)[Fichier1729 : L'héritier de village](#)

1729 : L'héritier de village

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

CORNEILLE.
SCÈNE.
Acte en trois actes, à cinq de
couplets de vers communs aux vers des
trousses.
MARIE.
C'est un peu, petit, que je
suis en moi, j'en ai vu de
plus.
LE CHEVALIER.
Si la comédie n'est le plus de
l'homme, l'homme n'est le plus de
l'homme.
MARIE.
Si la comédie n'est le plus de
l'homme, l'homme n'est le plus de
l'homme.
SCÈNE.
Acte en trois actes, à cinq de
couplets de vers communs aux vers des
trousses.
MARIE.
C'est un peu, petit, que je
suis en moi, j'en ai vu de
plus.
LE CHEVALIER.
Si la comédie n'est le plus de
l'homme, l'homme n'est le plus de
l'homme.

Informations sur le fichier

Nom original : 7aceefd3c1901f237d18527b9bca2680-59.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.18 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1729 :*L'héritier de village*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne
Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/3583>

Métadonnées Dublin Core

Description*L'héritier / de / village / Comédie. / en un acte. / Représentée pour la
première fois par les / Comédiens Italiens Ordinaires du Roy / le 19 Aoust 1725. / A
Paris, / Chez Briasson / 1729 / Avec Approbation & Privilège du Roy.*

Date1729

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-cléseditio princeps

Source<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k10516265>

CouvertureParis

Format59 p.

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025