

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1732a : Le triomphe de l'amour](#)[CollectionFR. Le triomphe de l'amour : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1732 : Le triomphe de l'amour \(editio princeps\)](#)[Fichier1732 : Le triomphe de l'amour](#)

1732 : Le triomphe de l'amour

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

44 *Le Triomphe*
HERMOCRATE.
Mais la raison me défend d'en en-
tendre davantage.
PHOCION.
Mais ma gloire & ma vertu que je
viens de compromettre, - voulez-
vous que je continue. Encore une fois,
Séigneur, écoutez-moi. Vous parlez
un estimable et le seul avantage où
j'aie, le seul d'être donc mon
cœur fait plous. Qu'il se qui vous
complément de m'entendre, je n'ai
rien de redoutable, que des charmes
lumière par l'aveu que je vous fais,
qu'une folle que vous méritiez,
& que je vous apporte à combattre.
HERMOCRATE.
J'aimerais encore mieux l'igno-
rer.
PHOCION.
Oui, Séigneur, je vous aime ; mais
ne vous y trompez pas, il ne s'agit
pas ici d'un penchant ordinaire ; c'est
avec que je vous fais, ne il m'éclap-
pe, pour je le fais espérer. C'est n'effi-
poser à l'Amour à qui je l'accorde ; il
ne l'aime jamais obtenu ; c'est à ma
venue même à qui je le donne. Je
vous dis que je vous aime, parce
que j'ai besoin de la confusion de le

Informations sur le fichier

Nom original : 8c4f42346a64b6c04e368f059c541262-052.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.35 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1732 :*Le triomphe de l'amour*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/4109>

Métadonnées Dublin Core

Description*Le / triomphe / de l'amour, / Comédie / de Mr de Marivaux. /*

Représentée par les Comédiens Italiens / au mois d'Avril 1732. / A Paris, / Chez
Pierre Prault, / 1732. / Avec Approbation & Privilège du Roy. Avertissement de
l'auteur.

Date1732

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-cléseditio princeps

Source<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5752704r>

CouvertureParis

Format144 p.

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025