

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1732a : Le triomphe de l'amour](#)[CollectionFR. Le triomphe de l'amour : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1732 : Le triomphe de l'amour \(editio princeps\)](#)[Fichier1732 : Le triomphe de l'amour](#)

## 1732 : Le triomphe de l'amour

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

de l'Amour.  
85  
obéir à votre commandement, je  
l'avais vu qui courait dans le palais  
avec son Valet Henriette qui est tout  
un tas de gargon de la même étoile.  
Je me suis tout ballement, je traversais le  
salon par un autre côté, & je le  
rencontre de l'autre, & j'ai Phocion com-  
mencer : Ah voilà qui est fait. C'est  
me il n'y a pas de garde pour moi,  
ma main, je l'ai tout net en honneur.  
Il, je ne l'ai pas que faire ni que  
dire. En mais pour moi, Madame,  
vous êtes si belle. Eh bien, c'est bien-  
si qu'on peut me faire-elle, je n'ai  
rien que je m'en retourne. Eh mais  
pauvre. Madame. Eh mais c'est  
il mais que fait-il ça de tout la fa-  
gelle de la ruse.  
F I N M O D C C A T E fin.  
Amie, Digne.  
D I M A S.  
Je fin à la fin. Mais que vous dit-il  
quand vous le parlez, Madame. Eh  
mais il me gronde, & moi je me fê-  
che, ma fille. Il me reproche qu'il  
est fage, & moi tout, ce lui faire.  
Mais je vous plains, ce me fait-il.  
Mais me voilà bien redite, ce il dit-je.  
Eh mais c'est vous qui honorez ce  
me fait-il : Eh bien qu'est-ce que ça

## Informations sur le fichier

Nom original : 8c4f42346a64b6c04e368f059c541262-093.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.36 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

## Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1732 : *Le triomphe de l'amour*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/4150>

## Métadonnées Dublin Core

Description *Le triomphe de l'amour*, / Comédie / de Mr de Marivaux. /

Représentée par les Comédiens Italiens / au mois d'Avril 1732. / A Paris, / Chez Pierre Prault, / 1732. / Avec Approbation & Privilège du Roy. Avertissement de l'auteur.

Date 1732

Genre Théâtre (Pièce)

Mots-clés *editio princeps*

Source <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5752704r>

Couverture Paris

Format 144 p.

Langue Français

## Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025