

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1732a : Le triomphe de l'amour](#)[CollectionFR. Le triomphe de l'amour : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1732 : Le triomphe de l'amour \(editio princeps\)](#)[Fichier1732 : Le triomphe de l'amour](#)

1732 : Le triomphe de l'amour

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

De l'Amour.
55
que l'amour où vous me laissez ; il ne
vous résistera pas , je n'en suis que
plus tendre , & n'en suis pas moins
amant.
HERMOCRATE.
Différentes raisons s'en sont venues,
Aplais ; mais il ne s'agit plus de
s'en aller , votre séjour ici est indéfini-
ment impossible ; il vous ferait tort ;
D'un fait qui vous déshonore. Vous di-
rez je plus ! il faut le secret de votre
cœur ; il vous a entendu ; ne vous
fiez ni l'un ni l'autre à la discrétion
de ses parents. Il y va de votre gloire,
il faut vous retirer.
PHOCION.
Me retirer ? Seigneur ! Eh dans
quel état me voyez-vous ! Avec
 mille fois plus de trouble que je n'en
ai. Qu'avez-vous fait pour me
guérir ? A quel remède fûtes-vous
recours ?
HERMOCRATE.
Que votre trouble finisse à ce que
je vais vous dire. Vous m'avez cru
fugé ; vous m'avez aimé sur ce pied-
là ; j'en ai fait point. Un vrai fage
connoît en elle la vertu comptable
de votre espoir ; mais fuyez-vous
pourquoi je vous renvoye ? C'est que

Informations sur le fichier

Nom original : 8c4f42346a64b6c04e368f059c541262-103.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.36 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1732 : *Le triomphe de l'amour*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/4160>

Métadonnées Dublin Core

Description *Le triomphe de l'amour*, / Comédie / de Mr de Marivaux. /

Représentée par les Comédiens Italiens / au mois d'Avril 1732. / A Paris, / Chez Pierre Prault, / 1732. / Avec Approbation & Privilège du Roy. Avertissement de l'auteur.

Date 1732

Genre Théâtre (Pièce)

Mots-clés *editio princeps*

Source <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5752704r>

Couverture Paris

Format 144 p.

Langue Français

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025