

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1735 : La mère confidente](#)[Collection FR. La mère confidente : éditions et mises en scène françaises](#)[Item 1735 : La mère confidente \(editio princeps\)](#)[Fichier 1735 : La mère confidente](#)

1735 : La mère confidente

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

CONFIDENTE. 91
SCENE III.
DORANTE, LUBIN.
LUBIN.
P Ose, vous des hommes de parole,
Chaque dimanche, avec vous, faire
mon de comédien un certain Monsieur
Engellier et son frère goli, & qu'on
dout qu'il ne va si se grolle quand
il marche.
DORANTE.
Un homme fouant !
LUBIN.
Où il dit que l'on se soit mille
fois.
Vraiment ce n'est pas la comédie, c'est l'épi-
que Engellier, c'est ce qu'il est ?
LUBIN.
Il y a de la comédie, mais je l'y
ai vu si souvent, j'ai vu si souvent
DORANTE.
Expliquez-moi, Lubin, quel est-il ?
LUBIN.
Où l'Engellier, ne m'en parlez pas
je n'ai pas le temps de vous en dire de
plus.

Informations sur le fichier

Nom original : d8164ba249418df8e106da3295c2c410-091.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.18 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#) 1735 : *La mère confidente*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/4490>

Métadonnées Dublin Core

Description *La mère / confidente* / Comédie en trois actes. / De M. de Marivaux / Représentée le 9. May 1735 par les / Comédiens Italiens. // A Paris, chez Prault fils, 1735. Avec Approbation & Privilège du Roy.

Date 1735

Genre Théâtre (Pièce)

Mots-clés *editio princeps*

Source BnF Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5602548m>

Couverture Paris

Format 115 p.

Langue Français

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025