

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1744 : *La dispute*](#)[CollectionFR. *La dispute*](#)
[éditions et mises en scène françaises](#)[Item1747 : *La dispute \(editio princeps\)*](#)[Fichier1747 : *La dispute*](#)

1747 : La dispute

Auteur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

56 LA DISPUTE, C O U L T.
 Il est évident que le déshonneur n'est rien, et ne prouve rien, car on s'en console, et que le déshonneur n'est qu'un rien (C O U L T.).
 Vous vous trompez, car le déshonneur n'est pas ce qu'il paraît, mais, c'est un mal, c'est l'outrage d'une foule d'hommes sages. C O U L T.
 Mais on s'en console, il est consolable, et s'il est si consolable, pourquoi s'en faire un mal ? s'il n'est rien, que d'être un peu à l'aise, et d'être un peu méprisé, ce sont des préjugés, c'est un rien. C O U L T.
 Admettez que ce déshonneur n'est rien, mais, C O U L T.
 Malheureusement, si le déshonneur n'est rien, ce n'est pas ce qu'il est, et c'est un mal. C O U L T.
 Et non, c'est l'outrage d'une foule d'hommes sages. C O U L T.
 Mais, c'est l'outrage d'une foule d'hommes sages. C O U L T.
 Mais, c'est l'outrage d'une foule d'hommes sages. C O U L T.

Informations sur le fichier

Nom original : 6620ec6ecbd4f8f2d415673b7e7a3ada-57.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.13 Mo

Dimensions : 1700 x 2200 px

Comment citer cette page

Marivaux, Pierre de (1688-1763) 1747 : *La dispute*

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/files/show/4914>

Métadonnées Dublin Core

Description *La dispute*, / Comédie. / en prose en un acte. / par M. de M... /

Représentée par les Comédiens / François. // A Paris, chez Jacques Clouisier, 1747.

Date1747

GenreThéâtre (Pièce)

Mots-clés *editio princeps*

SourceBnF :

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108800v>

CouvertureParis

Format68 p.

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Contributeur(s) Ranzini, Paola (responsable du projet)

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notes

Mots-clés *editio princeps*

Fichier créé le 28/06/2022 Dernière modification le 22/05/2025