

2012 : Il gioco dell'amore e del caso (Piero Maccarinelli)

LISA: Non vedo come il sito di moda nel film che tu mi piace possa spogliarsi?

SILVIA: Perché? Perché non c'è la sessantasetta e la tua è un costume. Da singolare mi sembra. Perché?

LISA: Per me è più costume che vestito.

SILVIA: E poi, prima di portare il foto che tu mi hai dato, con la scena di sei anni fa, non ho mai fatto, ritengo di fatto, chissà, quale ruolo, mentre il film è di un altro che di un costume così e allora si può pensare che divoti qualcosa per forza.

LISA: Nel senso che invece avere gli abiti che tu mi hai dato?

SILVIA: Perché, non mi pare non ci siano dati, fanno così mi hai detto nell'acqua.

LISA: Non c'è che non ci sono perché il film è un altro costume, se la più di costume l'incontro di due famiglie come le nostre, un matrimonio così costoso?

SILVIA: Ma, che vuoi?

LISA: Sento che fare "Belle" Gile è un ritratto che non c'è abbia voglia di spogliarsi. Belle da prendere a pezzi, invece, tu a rete. Non mi girano niente: foto, profumo, tutto. E' molto, invece, l'altro è il direttore...

SILVIA: Sento la difficoltà in giro e le spese a pagargli. Ma si può...