

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1725a : L'île des esclaves](#)[CollectionESP. L'île des esclaves : traductions, adaptations, mises en scène espagnoles](#)[Item2007 : Utopía Marivaux : de La disputa a La isla de los esclavos \(Juli Leal, Ignacio Ramos, Lydia Vázquez\)](#)

## **2007 : Utopía Marivaux : de La disputa a La isla de los esclavos (Juli Leal, Ignacio Ramos, Lydia Vázquez)**

### **Comment citer cette page**

2007 : *Utopía Marivaux : de La disputa a La isla de los esclavos* (Juli Leal, Ignacio Ramos, Lydia Vázquez)

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1022>

### **Métadonnées DC - édition numérique**

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

### **Manifestion Edition**

Édition Adaptation et traduction de Juli Leal, Ignacio Ramos et Lydia Vázquez, Prologues d'Ignacio Ramos et Juli Leal, Valence, Teatres de la Generalitat, « Textos en escena », n° 10, 2007

### **Manifestation Traduction**

Édition Adaptation et traduction de Juli Leal, Ignacio Ramos et Lydia Vázquez, Prologues d'Ignacio Ramos et Juli Leal, Valence, Teatres de la Generalitat, « Textos en escena », n° 10, 2007

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025