

[AccueilRevenir à l'accueilCollection1737 : Les fausses confidencesCollectionFR. Les fausses confidences : éditions et mises en scène françaisesItem1953: Les fausses confidences \(Maurice Escande\) \(reprise\)](#)

## 1953: Les fausses confidences (Maurice Escande) (reprise)

**Créateur(s) : Escande, Maurice**

### Les mots clés

[Mise en scène](#)

### Comment citer cette page

Escande, Maurice, 1953: *Les fausses confidences* (Maurice Escande) (reprise), 1953/12/10

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1056>

### Métadonnées Dublin Core

Date [1953/12/10](#)

Genre [Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés Mise en scène

Couverture Paris, Comédie-Française

Langue Français

### Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

### Manifestation - Mise en scène (I)

Distribution

- Bertrand, Eliane (Araminte)
- Toja, Jacques (Dorante)

## **Manifestation mise en scène XVIII**

Distribution

- Bertrand, Eliane (Araminte)
- Toja, Jacques (Dorante)

## **Manifestation mise en scène XIX**

Distribution

- Bertrand, Eliane (Araminte)
- Toja, Jacques (Dorante)

## **Manifestation Adaptation**

Distribution

- Bertrand, Eliane (Araminte)
- Toja, Jacques (Dorante)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025

---