

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1720a : L'amour et la vérité](#)[CollectionFR](#).
[L'amour et la vérité : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1988 : L'amour et la vérité \(Jean-Claude Penchenat\)](#)

1988 : L'amour et la vérité (Jean-Claude Penchenat)

Créateur(s) : [Penchenat, Jean-Claude \(1937-....\)](#) (metteur en scène)

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Comment citer cette page

[Penchenat, Jean-Claude \(1937-.\)](#)(metteur en scène)1988 : *L'amour et la vérité*(Jean-Claude Penchenat), 1988/10/08
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1234>

Métadonnées Dublin Core

Description*Le Campagnol fête Marivaux* : Pour le Tricentenaire de Marivaux : lectures de l'intégrale des pièces en un acte de Marivaux
Date[1988/10/08](#)
Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)
Mots-clésMise en scène
Couverture Châtenay-Malabry, La Piscine
LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Costumes

- Ducerf, Ghislaine
- Tournafond, Françoise

ProductionThéâtre du Campagnol

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 27/08/2025
