

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1723 : La double inconstance](#)[CollectionFR. La double inconstance : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1950 : La double inconstance \(Jacques Charon\)](#)

1950 : La double inconstance (Jacques Charon)

Créateur(s) : [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (metteur en scène)

Comment citer cette page

[Charon, Jacques \(1920-1975\)](#)(metteur en scène), 1950 : *La double inconstance*(Jacques Charon), 1950/09/19

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1386>

Métadonnées Dublin Core

Date[1950/09/19](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

SourceLes Archives du Spectacle

CouvertureParis, Comédie-Française / Salle Richelieu

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Scénographie[Ganeau, François \(1912-1983\)](#)

Costumes[Ganeau, François \(1912-1983\)](#)

Musiques[Cadou, André \(1885-1973\)](#)

Distribution

- [Bertheau, Julien \(1910-1995\)](#) (le prince)
- [Boudet, Micheline \(1926-2022\)](#) (Silvia)
- [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (un Seigneur) en alternance avec Guiraud,

Gilbert (4/10)

- [Delamare, Lise \(1913-2006\)](#) (Flaminia)
- Duc, Jacqueline (Lisette)
- [Hirsch, Robert \(1925-2017\)](#) (Arlequin)
- [Lecourtois, Daniel \(1902-1985\)](#) (Trivelin) en alternance avec [Manuel, Robert \(1916-1995\)](#) (19/11) ou [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (3/12)

Production Comédie-Française (Paris)

Reprises

- 1950-1951 : Paris, Comédie-Française
- 1951-06-30 : Zürich (1 rep.)
- 1954-1955 : Genève (3 rep.)
- 1955-1956 : Bellac (1 rep.)
- 1955-1956 : Paris, Comédie-Française (1 rep.)
- 1960-1961 : Paris, Comédie Française (11 rep.)
- 1966-1967 : Paris, Comédie-Française (15 rep.)
- 1967-1968 : Paris, Comédie-Française (4 rep.)
- Du 1951 au 1955 : Paris, Comédie-Française

Manifestation mise en scène XVIII

Distribution

- [Bertheau, Julien \(1910-1995\)](#) (le prince)
- [Boudet, Micheline \(1926-2022\)](#) (Silvia)
- [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (un Seigneur) en alternance avec Guiraud, Gilbert (4/10)
- [Delamare, Lise \(1913-2006\)](#) (Flaminia)
- Duc, Jacqueline (Lisette)
- [Hirsch, Robert \(1925-2017\)](#) (Arlequin)
- [Lecourtois, Daniel \(1902-1985\)](#) (Trivelin) en alternance avec [Manuel, Robert \(1916-1995\)](#) (19/11) ou [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (3/12)

Manifestation mise en scène XIX

Distribution

- [Bertheau, Julien \(1910-1995\)](#) (le prince)
- [Boudet, Micheline \(1926-2022\)](#) (Silvia)
- [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (un Seigneur) en alternance avec Guiraud, Gilbert (4/10)
- [Delamare, Lise \(1913-2006\)](#) (Flaminia)
- Duc, Jacqueline (Lisette)
- [Hirsch, Robert \(1925-2017\)](#) (Arlequin)
- [Lecourtois, Daniel \(1902-1985\)](#) (Trivelin) en alternance avec [Manuel, Robert \(1916-1995\)](#) (19/11) ou [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (3/12)

Manifestation Adaptation

Distribution

- [Bertheau, Julien \(1910-1995\)](#) (le prince)
- [Boudet, Micheline \(1926-2022\)](#) (Silvia)
- [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (un Seigneur) en alternance avec Guiraud, Gilbert (4/10)
- [Delamare, Lise \(1913-2006\)](#) (Flaminia)
- Duc, Jacqueline (Lisette)
- [Hirsch, Robert \(1925-2017\)](#) (Arlequin)
- [Lecourtois, Daniel \(1902-1985\)](#) (Trivelin) en alternance avec [Manuel, Robert \(1916-1995\)](#) (19/11) ou [Charon, Jacques \(1920-1975\)](#) (3/12)

Musiques [Cadou, André \(1885-1973\)](#)

Reprises

- 1950-1951 : Paris, Comédie-Française
- 1951-06-30 : Zürich (1 rep.)
- 1954-1955 : Genève (3 rep.)
- 1955-1956 : Bellac (1 rep.)
- 1955-1956 : Paris, Comédie-Française (1 rep.)
- 1960-1961 : Paris, Comédie Française (11 rep.)
- 1966-1967 : Paris, Comédie-Française (15 rep.)
- 1967-1968 : Paris, Comédie-Française (4 rep.)
- Du 1951 au 1955 : Paris, Comédie-Française

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
