

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1723 : La double inconstance](#)[CollectionFR. La double inconstance : éditions et mises en scène françaises](#)[Item2019 : La double inconstance \(Philippe Calvario\)](#)

2019 : La double inconstance (Philippe Calvario)

Créateur(s) : [Calvario, Philippe \(1973-...\)](#) (metteur en scène)

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Comment citer cette page

[Calvario, Philippe \(1973-...\)](#)(metteur en scène), 2019 : *La double inconstance*(Philippe Calvario), 2019/01/22

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1425>

Métadonnées Dublin Core

Date[2019/01/22](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

SourceLes Archives du Spectacle

CouvertureRueil-Malmaison, Les Centres Culturels de Rueil-Malmaison, Athénée

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

ScénographieLagarde, Alain

CostumesPloquin, Coline

LumièresCouderc, Bertrand

Distribution

- Betton, Luc-Emmanuel (le prince)
- Contebardo, Roger (Trivelin) ou [Calvario, Philippe \(1973-...\)](#)
- [Forget, Maud \(1982-...\)](#) (Sylvia)
- Sentou, Guillaume (Arlequin)
- Tellier, Sophie (Flaminia)
- Torres, Alexiane (Lisette)

Production

- Happening Creation (Monclar)
- Saudade Cie (Paris), La Passerelle (Saint-Brieuc)
- Scène nationale d'Albi (Albi)

Reprises 2018-2019 Les Centres Culturels de Rueil-Malmaison (Rueil-Malmaison) 22/01 [1 rep.] Athénée " La Passerelle (Saint-Brieuc) 05/02 → 06/02 [2 rep.] (Théâtre Louis Guilloux) " Scène nationale d'Albi (Albi) 12/02 → 13/02 [2 rep.] Salle François Mitterrand (Carmaux) " Théâtre 14 (Paris) 05/03 → 20/04 [42 rep.] 2019 Festival d'Anjou (Angers) 19/06 [1 rep.] Cloître Toussaint 2019-2020 La Maison (Nevers) 10/10 [1 rep.] (Grande salle - Philippe Genty) " Grand Théâtre de Calais (Calais) 14/11 → 15/11 [1 rep. + 1 scol.] " Théâtre du Gymnase (Marseille) 05/12 → 07/12 [3 rep.] " Pont des Arts (Cesson-Sévigné) 29/04 [1 rep.] Carré Sévigné. 2021-2022 Théâtre de l'Olivier (Istres) 19/11 [1 rep.]

Manifestation - Mise en scène (II)

Dernière date 2021-11-19

Nombre total de représentations 56

Manifestation Adaptation

Dernière date 2021-11-19

Distribution

- Betton, Luc-Emmanuel (le prince)
- Contebardo, Roger (Trivelin) ou [Calvario, Philippe \(1973-...\)](#)
- [Forget, Maud \(1982-...\)](#) (Sylvia)
- Sentou, Guillaume (Arlequin)
- Tellier, Sophie (Flaminia)
- Torres, Alexiane (Lisette)

Reprises 2018-2019 Les Centres Culturels de Rueil-Malmaison (Rueil-Malmaison) 22/01 [1 rep.] Athénée " La Passerelle (Saint-Brieuc) 05/02 → 06/02 [2 rep.] (Théâtre Louis Guilloux) " Scène nationale d'Albi (Albi) 12/02 → 13/02 [2 rep.] Salle François Mitterrand (Carmaux) " Théâtre 14 (Paris) 05/03 → 20/04 [42 rep.] 2019 Festival d'Anjou (Angers) 19/06 [1 rep.] Cloître Toussaint 2019-2020 La Maison (Nevers) 10/10 [1 rep.] (Grande salle - Philippe Genty) " Grand Théâtre de Calais (Calais) 14/11 → 15/11 [1 rep. + 1 scol.] " Théâtre du Gymnase (Marseille) 05/12 → 07/12 [3 rep.] " Pont des Arts (Cesson-Sévigné) 29/04 [1 rep.] Carré Sévigné. 2021-2022 Théâtre de l'Olivier (Istres) 19/11 [1 rep.]
Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 21/08/2025

