

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1724b : La fausse suivante ou le fourbe puni](#)[CollectionFR. La fausse suivante ou le fourbe puni : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1999 : La fausse suivante \(Michel Verschaeve\)](#)

1999 : La fausse suivante (Michel Verschaeve)

Créateur(s) : [Verschaeve, Michel \(1955-...\)](#) (metteur en scène)

Comment citer cette page

[Verschaeve, Michel \(1955-...\)](#)(metteur en scène), 1999 : *La fausse suivante*(Michel Verschaeve), 1999/10/14

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1494>

Métadonnées Dublin Core

Date[1999/10/14](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

SourceLes Archives du Spectacle

CouvertureParis, Hôtel de la Monnaie

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

LumièresDuplessier, Frédéric

Musiques[Mouret, Jean-Joseph \(1682-1738\)](#)

Distribution

- Bonnet, Adrienne (le Chevalier)
- Capitani, Cesare (Lélio)
- Courtois, Jean-Marie (Trivelin)
- De Smet, Christian (Frontin)

- La Brasca, Bruno (Arlequin)
- Toyra, Kristina (la Comtesse)

Mouvements chorégraphiques Praddaude, Nadine

Manifestation Adaptation

Distribution

- Bonnet, Adrienne (le Chevalier)
- Capitani, Cesare (Lélio)
- Courtois, Jean-Marie (Trivelin)
- De Smet, Christian (Frontin)
- La Brasca, Bruno (Arlequin)
- Toyra, Kristina (la Comtesse)

Musiques [Mouret, Jean-Joseph \(1682-1738\)](#)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
