

2013 : L'épreuve (Renaud Diligent)

Créateur(s) : Renaud Diligent

Comment citer cette page

Renaud Diligent, 2013 : *L'épreuve*(Renaud Diligent), 05/11/2013

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1566>

Métadonnées Dublin Core

Date [05/11/2013](#)

Couverture Théâtre Mansart (Dijon)

Métadonnées DC - édition numérique

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Scénographie Muriel Carpentier

Costumes Violaine L. Chartier

Lumières Benjamin Crouigneau

Distribution

- Anne-Gaëlle Jourdain
- Guillaume Hincky
- Josée Drevon
- Morgane Hainaux
- Nicolas Cartier
- Stéphane Szestak

Production

- Ces Messieurs Sérieux (Dijon)
- L'Abreuvoir (Salives)
- Théâtre d'Auxerre (Auxerre)
- Théâtre Dijon Bourgogne (Dijon)
- Théâtre Mansart (Dijon)

Reprises 013-2014 Théâtre Mansart (Dijon) 05/11 → 07/11 [3 rep.] " Théâtre d'Auxerre (Auxerre) 26/11 → 27/11 [2 rep.] (grande salle) " Théâtre Gaston Bernard

(Châtillon-sur-Seine) 11/03 [2 rep.] " Théâtre de la Madeleine (Troyes) 18/03 [1 rep. + 1 scol.] 2014 T

Manifestation mise en scène XVIII

Distribution

- Anne-Gaëlle Jourdain
- Guillaume Hincky
- Josée Drevon
- Morgane Hainaux
- Nicolas Cartier
- Stéphane Szeszak

Manifestation mise en scène XIX

Distribution

- Anne-Gaëlle Jourdain
- Guillaume Hincky
- Josée Drevon
- Morgane Hainaux
- Nicolas Cartier
- Stéphane Szeszak

Manifestation Adaptation

Distribution

- Anne-Gaëlle Jourdain
- Guillaume Hincky
- Josée Drevon
- Morgane Hainaux
- Nicolas Cartier
- Stéphane Szeszak

Reprises 013-2014 Théâtre Mansart (Dijon) 05/11 → 07/11 [3 rep.] " Théâtre d'Auxerre (Auxerre) 26/11 → 27/11 [2 rep.] (grande salle) " Théâtre Gaston Bernard (Châtillon-sur-Seine) 11/03 [2 rep.] " Théâtre de la Madeleine (Troyes) 18/03 [1 rep. + 1 scol.] 2014 T

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025