

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1725a : L'île des esclaves](#)[CollectionFR. L'île des esclaves : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1961 : L'île des esclaves](#)
(Jacques Sarthou)

1961 : L'île des esclaves (Jacques Sarthou)

Créateur(s) : [Sarthou, Jacques \(1920-1999\)](#) (metteur en scène)

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Relations entre les documents

Collection FR. L'île des esclaves : éditions et mises en scène françaises

Cette oeuvre est une mise en scène de :
[1725 : L'île des esclaves \(editio princeps\)](#)□

Comment citer cette page

[Sarthou, Jacques \(1920-1999\)](#)(metteur en scène), 1961 : *L'île des esclaves*(Jacques Sarthou), 1961/10/01

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1635>

Métadonnées Dublin Core

DescriptionComédie en 1 acte

Date[1961/10/01](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

SourceLes Archives du Spectacle

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim

(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

ScénographieCavin, Robert

CostumesCavin, Robert

ProductionThéâtre de l'Île-de-France (Paris)

Reprises1961-11-10 - ... : Le Kremlin-Bicêtre, Salle des fêtes du Kremlin-Bicêtre

Manifestation Adaptation

Reprises1961-11-10 - ... : Le Kremlin-Bicêtre, Salle des fêtes du Kremlin-Bicêtre

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 25/08/2025
