

1964 : L'île des esclaves

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Relations entre les documents

Collection FR. L'île des esclaves : éditions et mises en scène françaises

Cette oeuvre est une mise en scène de :
[1725 : L'île des esclaves \(editio princeps\)](#)□

Comment citer cette page

1964 : L'île des esclaves1964/10/12
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1636>

Métadonnées Dublin Core

DescriptionComédie en 1 acte
Date[1964/10/12](#)
Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)
Mots-clésMise en scène
SourceLes Archives du Spectacle
CouvertureValence, Théâtre municipal de Valence
LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Production Comédie des Alpes (Grenoble)

Reprises

- 1964-10-12 - ... : Valence, Théâtre de la Ville de Valence (Valence)
- 1964-10-30 - ... : Grenoble, Théâtre de la Rue du Lycée (Comédie des Alpes)

Manifestation Adaptation

Reprises

- 1964-10-12 - ... : Valence, Théâtre de la Ville de Valence (Valence)
- 1964-10-30 - ... : Grenoble, Théâtre de la Rue du Lycée (Comédie des Alpes)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 25/08/2025
