

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1725a : L'île des esclaves](#)[CollectionFR. L'île des esclaves : éditions et mises en scène françaises](#)[Item2005 : L'île des esclaves \(Dominique Lardenois\)](#)

2005 : L'île des esclaves (Dominique Lardenois)

Créateur(s) : Lardenois, Dominique (metteur en scène)

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Relations entre les documents

Collection FR. L'île des esclaves : éditions et mises en scène françaises

Cette oeuvre est une mise en scène de :
[1725 : L'île des esclaves \(editio princeps\)](#)□

Comment citer cette page

Lardenois, Dominique (metteur en scène), 2005 : *L'île des esclaves*(Dominique Lardenois), 2005/01/18
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1653>

Métadonnées Dublin Core

Date[2005/01/18](#)
Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)
Mots-clésMise en scène
SourceLes Archives du Spectacle
CouverturePrivas, Théâtre de Privas
LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur

- Citterio, Valentina (chargée d'édition de corpus numérique)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim

Manifestation - Mise en scène (I)

Scénographie Lardenois, Dominique

Costumes De Petiville, Patricia

Lumières Biasini, Cyril

Distribution

- Curtillet, François
- Gare, Bruno
- Laval, Mélanie
- Lucat, Pierre
- Mathieu, Cécile
- Sowié, Moussa Théophile

Vidéo Dumont, Laurent

Production Théâtre de Privas (Privas)

Manifestation Adaptation

Distribution

- Curtillet, François
- Gare, Bruno
- Laval, Mélanie
- Lucat, Pierre
- Mathieu, Cécile
- Sowié, Moussa Théophile

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 21/08/2025
