

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1737 : Les fausses confidences](#)[CollectionUK Les fausses confidences : traductions, adaptations, mises en scène britanniques](#)[Item1983 : False admissions \(Mike Alfreds\)](#)

1983 : False admissions (Mike Alfreds)

Créateur(s) : Alfreds, Mike (metteur en scène) ; Wertenbaker, Timberlake (traducteur, adaptateur)

Comment citer cette page

Alfreds, Mike (metteur en scène) ; Wertenbaker, Timberlake (traducteur, adaptateur), 1983 : *False admissions* (Mike Alfreds), 1983
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1784>

Métadonnées Dublin Core

Descriptionavec : *Successful strategies*

Date[1983](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

Source<https://theatricalia.com>

CouvertureLondres, Lyric Theatre (Hammersmith)

LangueAnglais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

ScénographieDart, Paul

DistributionVoe, Sandra (Mme Argant)

Wells, Maggie (Marton)

Dunning, Nick

Smith, James

Voss, Philip

ProductionShared Experience

Manifestation mise en scène XVIII

DistributionVoe, Sandra (Mme Argant)

Wells, Maggie (Marton)

Dunning, Nick

Smith, James

Voss, Philip

Manifestation mise en scène XIX

DistributionVoe, Sandra (Mme Argant)

Wells, Maggie (Marton)

Dunning, Nick

Smith, James

Voss, Philip

Manifestation Adaptation

DistributionVoe, Sandra (Mme Argant)

Wells, Maggie (Marton)

Dunning, Nick

Smith, James

Voss, Philip

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
