

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1744 : *La dispute*](#)[Collection UK *La dispute : traductions, adaptations, mises en scène britanniques*](#)[Item 2000 : *The critic and the dispute* \(Matthew Lloyd\)](#)

2000 : The critic and the dispute (Matthew Lloyd)

Créateur(s) : Lloyd, Matthew (metteur en scène)

Comment citer cette page

Lloyd, Matthew (metteur en scène), 2000 : *The critic and the dispute*(Matthew Lloyd), 2000/10/11

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/1793>

Métadonnées Dublin Core

Date [2000/10/11](#)

Genre [Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés Mise en scène

Couverture Manchester, Royal Exchange Theatre

Langue Anglais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Scénographie Martin-Davis, Ashley

Lumières Mumford, Peter

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025