

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1732a : Le triomphe de l'amour](#)[CollectionITA. Le triomphe de l'amour : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item2008 : Il trionfo dell'amore \(Nove Teatro\)](#)

2008 : Il trionfo dell'amore (Nove Teatro)

Créateur(s) : Nove Teatro

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Adaptation](#), [Mise en scène](#), [Traduction](#)

Comment citer cette page

Nove Teatro, 2008 : *Il trionfo dell'amore*(Nove Teatro)
Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/SEM/items/show/814>

Métadonnées Dublin Core

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés

- Adaptation
- Mise en scène
- Traduction

CouvertureFabbrico (Reggio Emilia)

LangueItalien

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur

- Ranzini, Paola (responsable du projet)
- Sagnol, Côme (chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim

(CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

ProductionIlNoveTeatro

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
