

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1737 : Les fausses confidences](#)[CollectionITA. Les fausses confidences : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item2016 : Le false confidenze \(Salvatore Di Mattia\)](#)

2016 : Le false confidenze (Salvatore Di Mattia)

Créateur(s) : Di Mattia, Salvatore (metteur en scène)

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Adaptation](#), [Mise en scène](#), [Traduction](#)

Comment citer cette page

Di Mattia, Salvatore (metteur en scène), 2016 : *Le false confidenze*(Salvatore Di Mattia), 2016

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/831>

Métadonnées Dublin Core

Date[2016](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés

- Adaptation
- Mise en scène
- Traduction

CouvertureRome, Libero Teatro da Sala, l'Agorà 80

LangueItalien

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Ranzini, Paola (responsable du projet)
- Saignol, Côme (chargé d'édition de corpus numérique)

Manifestation - Mise en scène (I)

Distribution

- Arena, Gabriella
- Bonavita, Tina
- Cortesi, Marco
- Darra, Giulio
- Geuna, Guido
- Perugini, Paolo
- Preziosa, Vincenzo

ProductionAgorà 80 (Rome)

Manifestation mise en scène XVIII

Distribution

- Arena, Gabriella
- Bonavita, Tina
- Cortesi, Marco
- Darra, Giulio
- Geuna, Guido
- Perugini, Paolo
- Preziosa, Vincenzo

Manifestation mise en scène XIX

Distribution

- Arena, Gabriella
- Bonavita, Tina
- Cortesi, Marco
- Darra, Giulio
- Geuna, Guido
- Perugini, Paolo
- Preziosa, Vincenzo

Manifestation Adaptation

Distribution

- Arena, Gabriella
- Bonavita, Tina
- Cortesi, Marco
- Darra, Giulio
- Geuna, Guido

- Perugini, Paolo
- Preziosa, Vincenzo

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
