

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1720b : Arlequin poli par l'amour](#)[CollectionITA. Arlequin poli par l'amour : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item2016 : Arlecchino trasformato dall'amore \(Massimo Mesciulam\)](#)

2016 : Arlecchino trasformato dall'amore (Massimo Mesciulam)

Créateur(s) : Mesciulam, Massimo (metteur en scène) ; Antonio Carnevale (traducteur)

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Comment citer cette page

Mesciulam, Massimo (metteur en scène) ; Antonio Carnevale (traducteur), 2016 : *Arlecchino trasformato dall'amore*(Massimo Mesciulam), 2016/05/16 Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/847>

Métadonnées Dublin Core

DescriptionSpectacle de fin de formation

Date[2016/05/16](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

CouvertureGênes

LangueItalien

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Ranzini, Paola (responsable du projet)
- Scaglione, Federica (chargée d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

Distribution Élèves de l'Ecole du Teatro Stabile di Genova

Manifestation mise en scène XVIII

Distribution Élèves de l'Ecole du Teatro Stabile di Genova

Manifestation mise en scène XIX

Distribution Élèves de l'Ecole du Teatro Stabile di Genova

Manifestation Adaptation

Distribution Élèves de l'Ecole du Teatro Stabile di Genova

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
