

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1737 : Les fausses confidences](#)[CollectionITA. Les fausses confidences : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item1830-1833 : Le false confidenze](#)

1830-1833 : Le false confidenze

Créateur(s) : Fabbrichesi, Salvatore (traducteur) ; Compagnie Ducale de Parme ; Compagnie Raftopulo ; Compagnie Goldoni ; Compagnie Reale Sarda

Les mots clés

[Mise en scène](#)

Comment citer cette page

Fabbrichesi, Salvatore (traducteur) ; Compagnie Ducale de Parme ; Compagnie Raftopulo ; Compagnie Goldoni ; Compagnie Reale Sarda, 1830-1833 : *Le false confidenze*1830/12/27 ; 1831/12/30 ; 1832/01/27 ; 1832/08/1832 ; 1833/02/01 ; 1833/12/27 ; 1831/11/15

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/871>

Métadonnées Dublin Core

Date

- [1830/12/27](#)
- [1831/11/15](#)
- [1831/12/30](#)
- [1832/01/27](#)
- [1832/08/1832](#)
- [1833/02/01](#)
- [1833/12/27](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clésMise en scène

CouvertureMilan (Teatro Re, Canobbiana)

LangueItalien

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage

Manifestation - Mise en scène (I)

Distribution Marchionni, Carlotta (Araminta en 1831 pour la Compagnie Reale Sarda)

Manifestation mise en scène XVIII

Distribution Marchionni, Carlotta (Araminta en 1831 pour la Compagnie Reale Sarda)

Manifestation mise en scène XIX

Distribution Marchionni, Carlotta (Araminta en 1831 pour la Compagnie Reale Sarda)

Manifestation Adaptation

Distribution Marchionni, Carlotta (Araminta en 1831 pour la Compagnie Reale Sarda)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
