

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1757 : Les acteurs de bonne foi](#)[CollectionFR. Les acteurs de bonne foi : éditions et mises en scène françaises](#)[Item1757 : Les acteurs de bonne foi \(editio princeps\)](#)

1757 : Les acteurs de bonne foi (editio princeps)

Créateur(s) : [Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

60 Fichier(s)

Les mots clés

[Editio princeps](#)

Comment citer cette page

[Marivaux, Pierre de \(1688-1763\)](#)1757 : *Les acteurs de bonne foi*(*editio princeps*), 1757

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/905>

Métadonnées Dublin Core

DescriptionMarivaux, *Les acteurs de bonne foi : Le Conservateur*, novembre 1757.

Date[1757](#)

Genre[Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés*Editio princeps*

CouvertureParis

LangueFrançais

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

ContributeurRanzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage

à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
