

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1724b : La fausse suivante ou le fourbe puni](#)[CollectionGR. La fausse suivante ou le fourbe puni : traductions, adaptations, mises en scène grecques](#)[Item2004 : Η ψευτοῦπηρέτρια \[I pseftoïpiretria/La fausse suivante\] \(Vassilis Papavassiliou\)](#)

2004 : Η ψευτοῦπηρέτρια [I pseftoïpiretria/La fausse suivante] (Vassilis Papavassiliou)

Créateur(s) : Vassilis Papavassiliou ; Yiannis Varvéris - Dimitra Bastouni

Comment citer cette page

Vassilis Papavassiliou ; Yiannis Varvéris - Dimitra Bastouni, 2004 : Η ψευτοῦπηρέτρια [I pseftoïpiretria/La fausse suivante] (Vassilis Papavassiliou) Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/SEM/items/show/940>

Métadonnées Dublin Core

Couverture

- Théâtre « Apolon », Patras
- Théâtre « Lambeti », Athènes,
- Théâtre Municipal Périphérique de Patras

LangueGrec moderne

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fichePaola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Bairaktari, Maria (chargée de recherches sur le corpus Marivaux en Grèce)
- Ranzini, Paola (responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025