

Titres et auteurs

Créateur(s) du fonds et des documents : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

TitreTitres et auteurs

Sujet

- académie française
- littérature africaine
- Université des mutants

DescriptionFonds des archives Titres et auteurs de la Fondation Léopold Senghor.
Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

Contributeur(s)

- Céline Labrune-Badiane
- Claire Riffard
- Doudou Joseph Ndiaye
- Jules Musquin
- Mamadou Diassy
- Mohamed Lat Sack Diop
- Mor Faye
- Mouhamadou Moustapha Sow

Localisation

Source

- 8SP6
- 8SP7

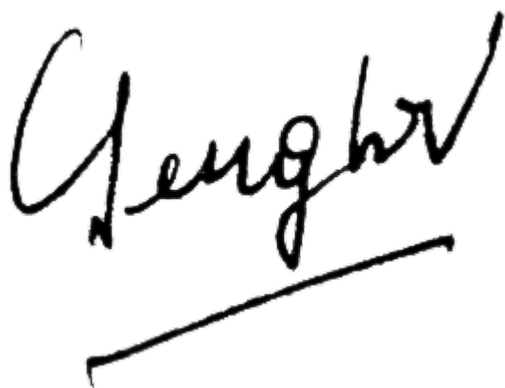
Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

50 notices dans cette collection

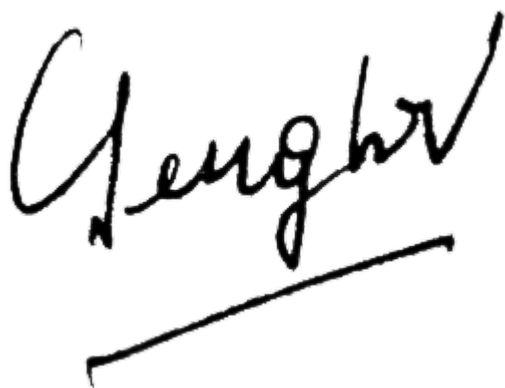
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



["Ces feuilles de retour d'exil offertes à qui veut. Invocations d'avant le retour au pays natal" par Lat Ngor Sene](#)

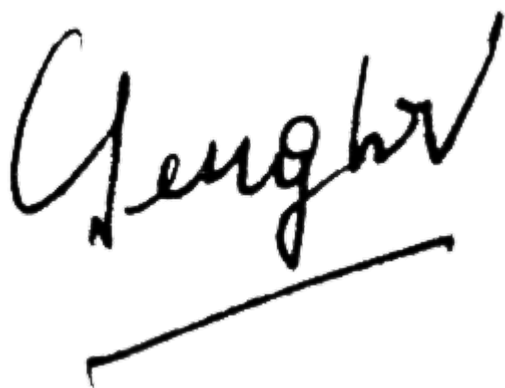
Lat Ngor Sene



["Cheikh Anta Diop et le monde africain. Quelques images algériennes", par Isaac-Célestin Tchého](#)

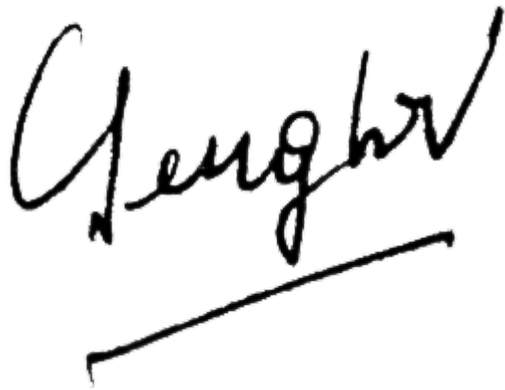
Isaac-Célestin Tchého

Mots-clés : [Cheikh Anta Diop](#)



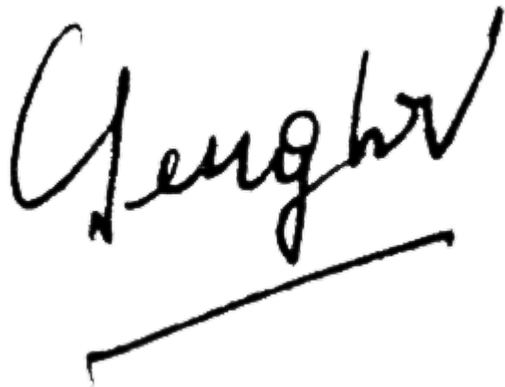
["Et lorsqu'ils se tairont", par Mohamed Khair Eddine](#)

Mohamed Khair Eddine

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a horizontal line drawn underneath it.

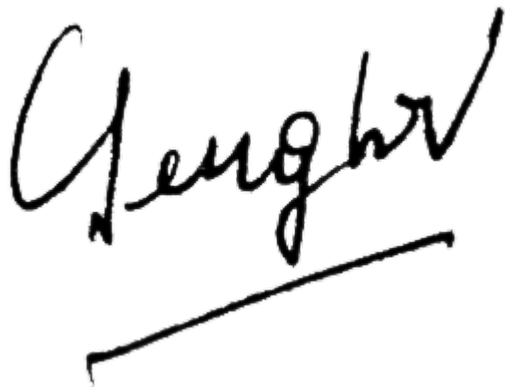
["Aimé Césaire : Un homme à la recherche d'une patrie", par Georges Ngal](#)

Georges Ngal

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a horizontal line drawn underneath it.

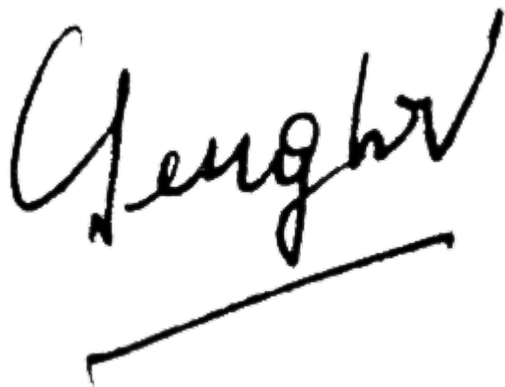
["Contemporary African Art in South Africa" par E.J. de Jager](#)

E.J. de Jager

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a horizontal line drawn underneath it.

["L'enseignement, clef de voute de la francophonie", par Chibane Rabah](#)

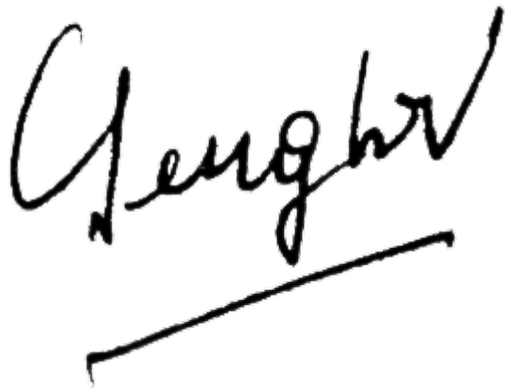
Chibane Rabah

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a horizontal line drawn underneath it.

["L'université des mutants de Gorée", par Roger Garaudy](#)

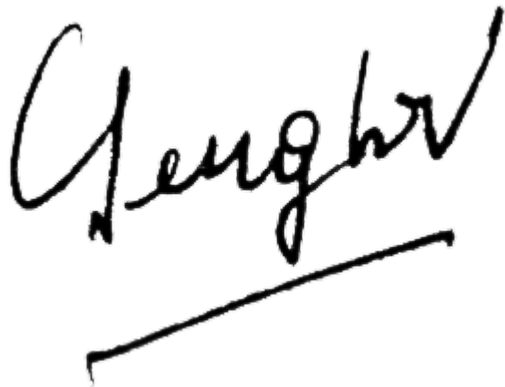
Roger Garaudy

Mots-clés : [Université des Mutants](#)



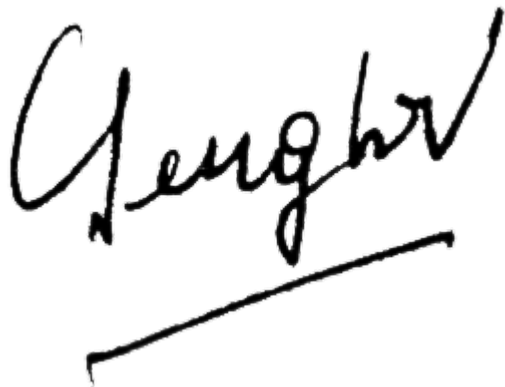
["Langue créole et diaspora antillaise" par Raymond Relouzat](#)

Raymond Relouzat



["La verrue" par André Masson](#)

André Masson



["Le refuge et la source", par Jean Daniel](#)

Jean Daniel

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Senghor, Léopold Sédar, *Titres et auteurs*

Site Archives Léopold Sédar Senghor

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/collections/show/102>

Collection créée par [Jules Musquin](#) Collection créée le 21/05/2025 Dernière modification le 18/06/2025