

Fonds Alfred Manessier

Créateur(s) du fonds et des documents : Alfred Manessier

Présentation de la collectionArchives privés d'Alfred Manessier, peintre français du XXème siècle. Cette collection comprends les archives comprenant une connexion entre Alfred Manessier, Léopold Sédar Senghor et le Sénégal.

Auteur(s) de la présentation

- Christine Manessier
- Claire riffard
- Jules Musquin

Fiche descriptive de la collection

Créateur(s)Alfred Manessier

Date(s)

- 1962
- 1986

Mots-clésAlfred Manessier

SourceArchives privées Alfred Manessier à Abbeville.

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Christine Manessier
- Claire riffard
- Jules Musquin

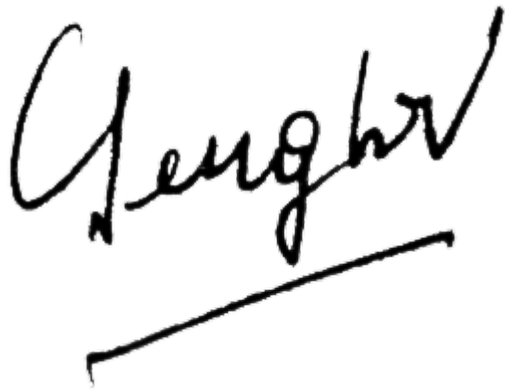
Mentions légalesProjet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

18 notices dans cette collection

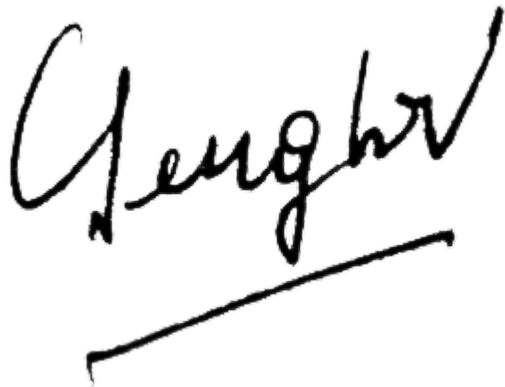
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

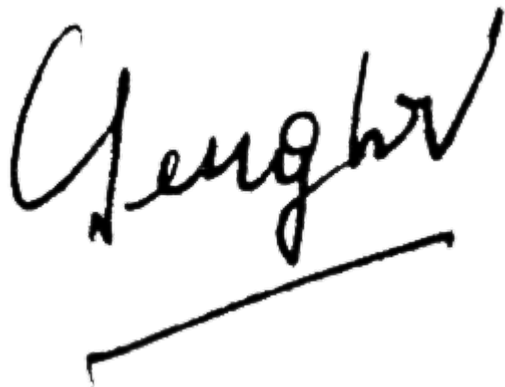
["Senghor inaugure l'exposition Manessier"](#)

Le Soleil

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

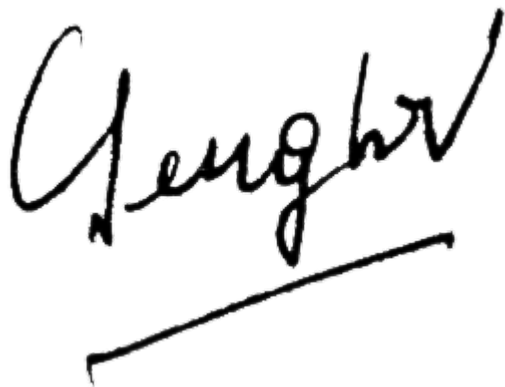
[Allocution de Senghor pour l'inauguration de l'exposition](#)

Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

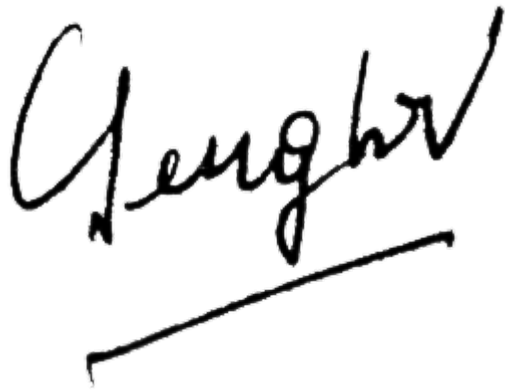
[Allocution du 28 mai 1976 par Alfred Manessier](#)

Alfred Manessier

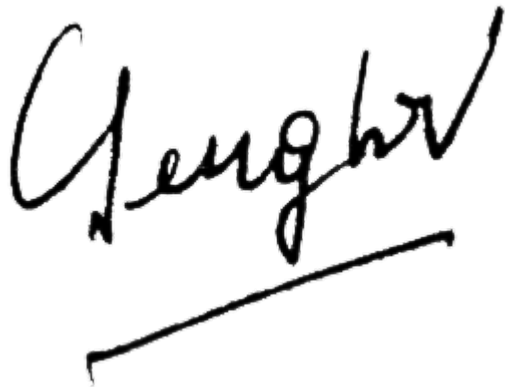
A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

[Carnet de croquis par Alfred Manessier](#)

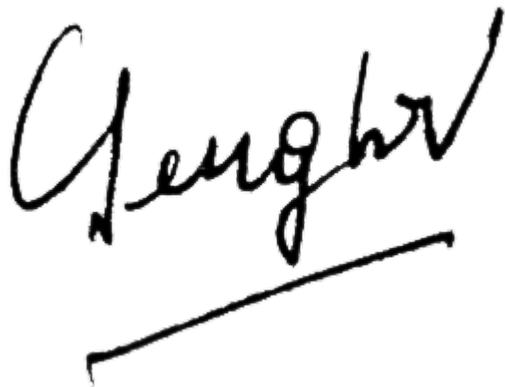
Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal line underneath.

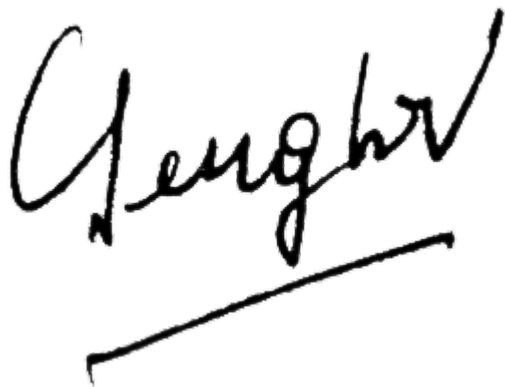
[Carte personnelle de Jacques Maziere](#)
Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal line underneath.

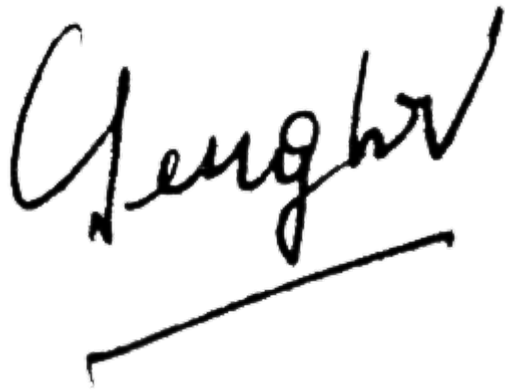
[Carton d'invitation à diner de la présidence du Sénégal](#)
Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal line underneath.

[Catalogue de l'exposition "Alfred Manessier" au musée dynamique](#)
Alfred Manessier

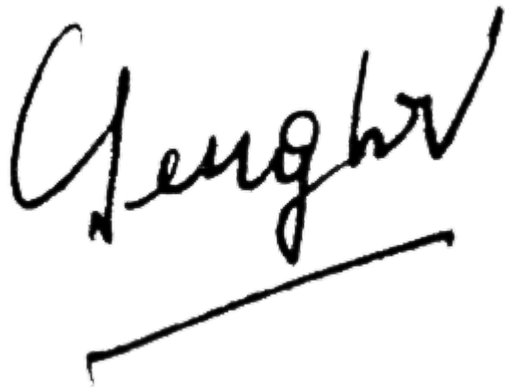
A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal line underneath.

[Elégie pour Martin Luther King, recopiée par Alfred Manessier](#)
Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

[Elegies pour Martin Luther King, éditions du Seuil](#)

Alfred Manessier

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Senghor', with a long horizontal stroke underneath.

[Emploi du temps : Carton d'invitation](#)

Alfred Manessier

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Alfred Manessier, *Fonds Alfred Manessier* 1962 ; 1986.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 30/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/collections/show/122>

Collection créée par [Jules Musquin](#) Collection créée le 01/07/2025 Dernière modification le 10/07/2025