

IMEC (Caen, France)

Créateur(s) du fonds et des documents : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

Titre **IMEC (Caen, France)**

Sujet

- Communauté africaine de culture
- Diop, Alioune
- FESMAN
- Senghor, Léopold Sédar

Description

S'il n'existe pas de fonds Senghor à proprement parler à l'IMEC, plusieurs fonds contiennent des documents intéressants sur le Poète-Président.

- **Fonds Éditions du Seuil**

Correspondance avec son éditeur Paul Flamand (1960-1966), avec Alioune Diop, avec Jean Cayrol, avec Pierre Seghers...

Inventaires de fabrication de plusieurs ouvrages.

- **Fonds Michel Deguy (DGY 71.54)**

Lettres de LSS datant de 1977, 1978 et 1988, évoquant notamment pour l'une d'entre elles l'"Élegie pour la Reine de Saba".

- **Fonds Jacqueline Leiner (301CSR/)**

Dossier sur LSS.

Lettres de LSS datant de 1972, 1976 et 1978.

- **Fonds Max-Pol Fouchet (FCH 23.30)**

Lettres de LSS datant de 1968 et 1972.

- **Fonds Communauté africaine de culture**

Lettre ouverte de la FEANF au Président Senghor
Lettre de Roland Depret à Léopold Sédar Senghor
Lettre de Kala-Lobé au Dr. Saunders Redding, Président de l'AMSAC
Correspondance entre Senghor et Alioune Diop
...

Enquêtes dans les fonds :

- Maëlle Gélin
- Céline Labrune-Badiane
- Sébastien Heiniger

Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

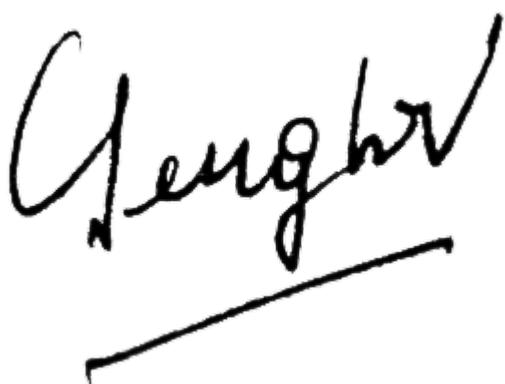
ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Les documents de la collection

64 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Senghor", with a horizontal line extending from the end of the signature.

["Senghor un poète à l'échelle planétaire ou essai d'interprétation anthropologique d'une réception littéraire" par Jacqueline Leiner](#)

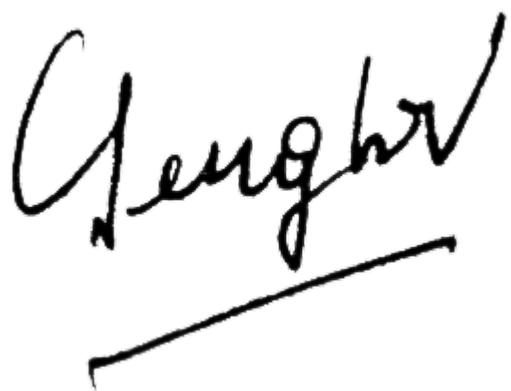
Leiner, Jacqueline



Georgh

[allocution, hommages, entretiens.](#)

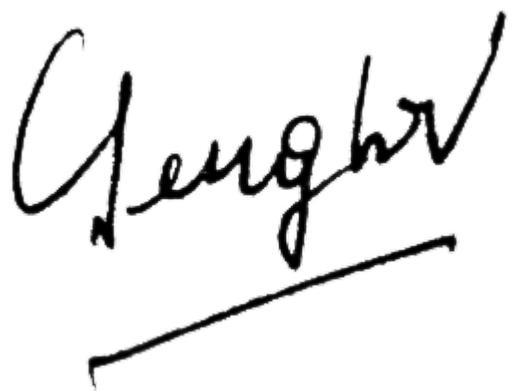
Senghor, Léopold Sédar



Georgh

[Bulletin de la société Paul Claudel n°81](#)

Société Paul Claudel



Georgh

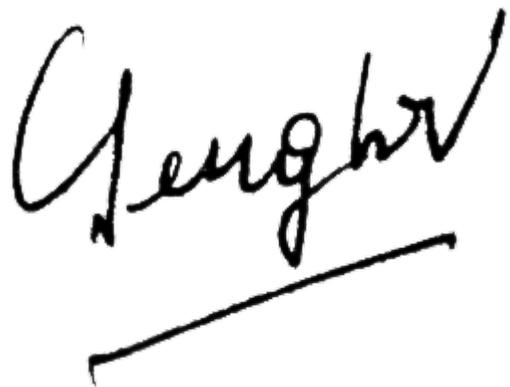
[Centenaire de la naissance du président Léopold Sédar Senghor](#)



Georgh

[Correspondance Alioune Diop - Léopold Sédar Senghor ; Lettre ouverte à Léopold Sédar Senghor et Léopold Sédar Senghor à Alioune Diop](#)

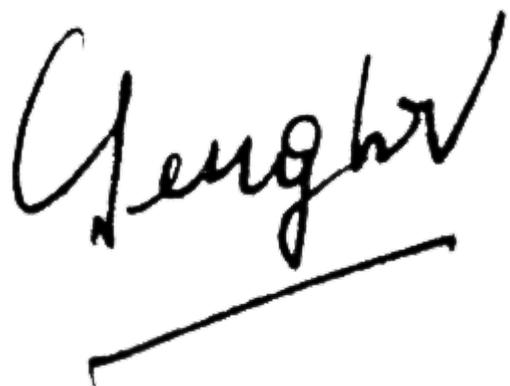
Alioune Diop



Georgh

[correspondance avec les potentiels intervenants \(Bachir Touré, Georges Balandier, Armand Guibert, Toto Bissainthe, Aimé Césaire, Louis T. Achille, Paulette Nardal...\)](#)

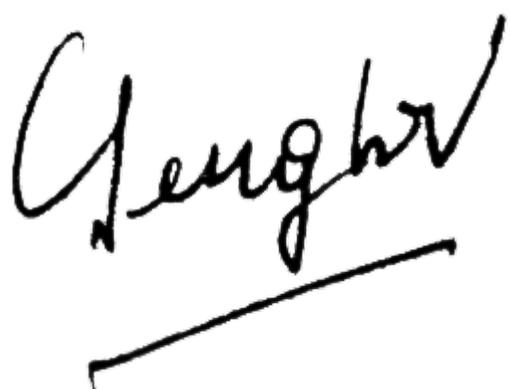
Senghor, Léopold Sédar



Georgh

[Deuxième congrès des écrivains et artistes noirs](#)

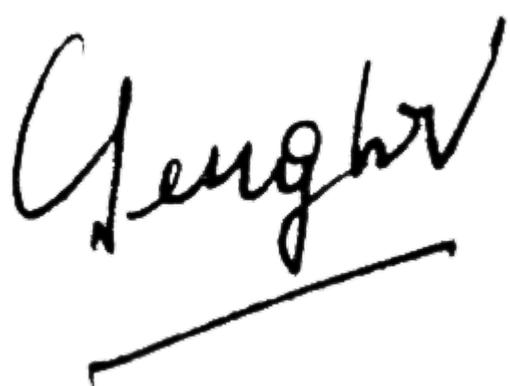
Senghor, Léopold Sédar



Georgh

[Discours de Senghor sur la définition de la négritude](#)

Senghor, Léopold Sédar



Georgh

[Document de travail pour la publication de Liberté I](#)

Senghor, Léopold Sédar

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Senghor", with a horizontal line underneath it.

[Enquête sur la culture série](#)

Senghor, Léopold Sédar

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Senghor, Léopold Sédar, **IMEC** (*Caen, France*)

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 07/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/collections/show/48>

Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 09/02/2024 Dernière modification le 02/12/2025