

Fonds Manessier (Abbeville, France)

Créateur(s) du fonds et des documents : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

Titre**Fonds Manessier** (Abbeville, France)

Sujet

- Manessier, Alfred
- Senghor, Léopold Sédar

Description

Cette page présente les documents issus du fonds Alfred Manessier liés à son exposition monographique de 1976 au musée dynamique, ainsi qu'à son voyage au Sénégal.

Alfred Manessier (1991-1993) était l'un des plus célèbres représentants de la « seconde école de Paris » et du courant de l'abstraction lyrique, que Senghor affectionnait particulièrement. En 1976, grâce au soutien de la Galerie de France, une exposition *Manessier* fut présentée au musée dynamique de Dakar. Le peintre fit le déplacement avec sa fille, Christine Manessier.

Le fonds d'archives privées Alfred Manessier, conservé par sa fille, présente des documents très rares, comme le catalogue de l'exposition, le texte de l'allocution inaugurale de Senghor (reproduit par la suite dans la revue *Ethiopiennes*), celui du toast de l'artiste, mais également une lettre datant de 1962 que le président lui avait adressée. En effet, au début de sa présidence, Senghor a manifestement cherché le soutien des grands artistes français, comme en témoigne sa correspondance avec Marc Chagall, Pierre Soulages, ou encore Jean Lurçat. Alfred Manessier et Léopold Sédar Senghor se sont en outre vraisemblablement retrouvés autour du choc que leur a causé la mort de Martin Luther King en avril 1968. Alfred Manessier peint dans la foulée un saisissant Hommage à Martin Luther King, aujourd'hui conservé au Musée national d'art moderne à Paris. En 1976, Manessier illustre l'*Elégie à Martin Luther King* composée par Senghor, qui avec l'*Elégie des Alizés*, l'*Elégie pour Jean-Marie*, l'*Elégie pour Georges Pompidou*, l'*Elégie de Carthage* et l'*Elégie pour la Reine de Saba* forment ses six *Elégies majeures*.

En plus des documents liés à l'exposition, le dossier comprend aussi le programme du séjour d'Alfred et Christine Manessier, qui incluait une visite aux étudiants de l'école des arts de Dakar, une rencontre avec les peintres sénégalais et la visite

d'un parc naturel. Enfin, on y trouve un exceptionnel petit carnet à croquis, dans lequel Manessier esquisse et commente les paysages qu'ils survolèrent en avion.
Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Coline Desportes

Localisation

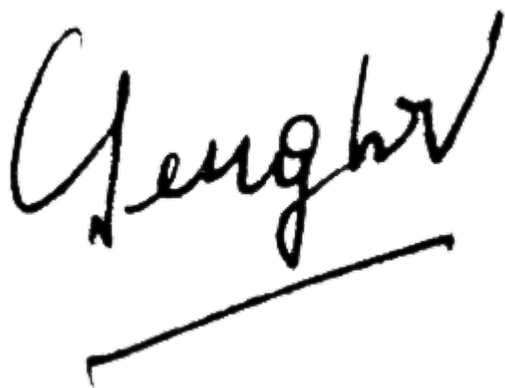
Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

18 notices dans cette collection

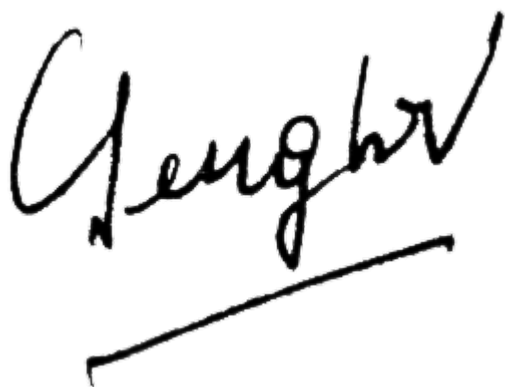
En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



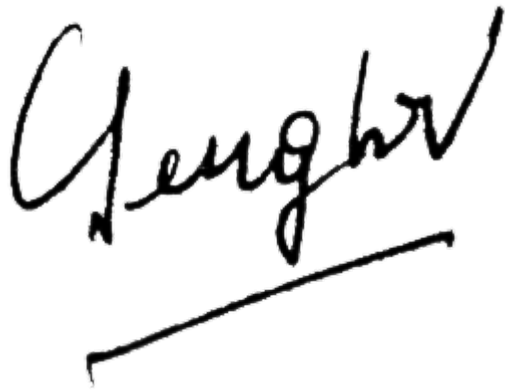
["Senghor inaugure l'exposition Manessier"](#)

Le Soleil



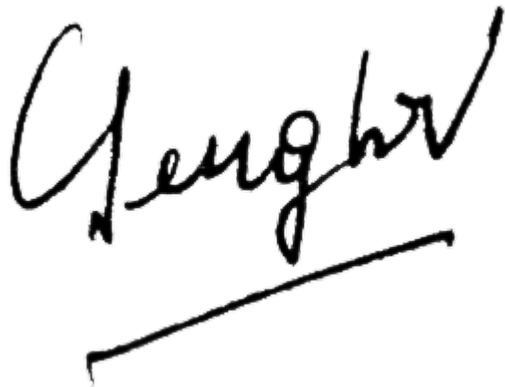
[Allocution de Senghor pour l'inauguration de l'exposition](#)

Alfred Manessier



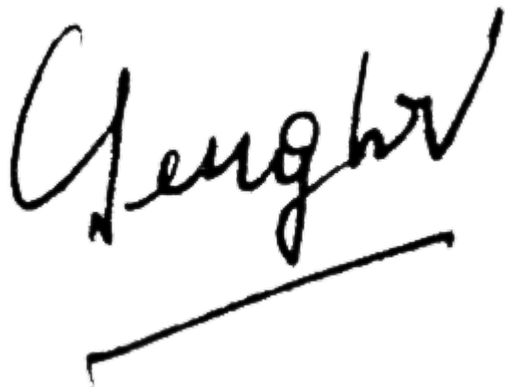
[Allocution du 28 mai 1976 par Alfred Manessier](#)

Alfred Manessier



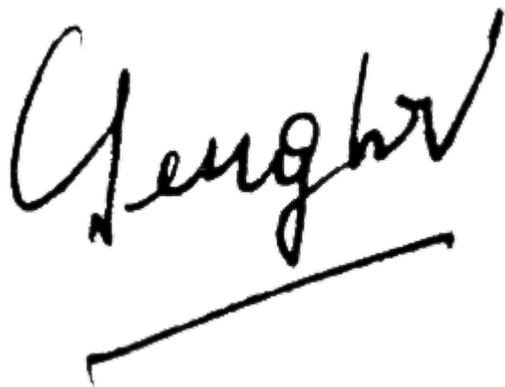
[Carnet de croquis par Alfred Manessier](#)

Alfred Manessier



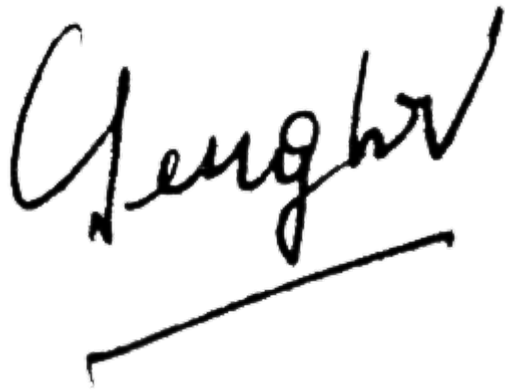
[Carte personnelle de Jacques Maziere](#)

Alfred Manessier

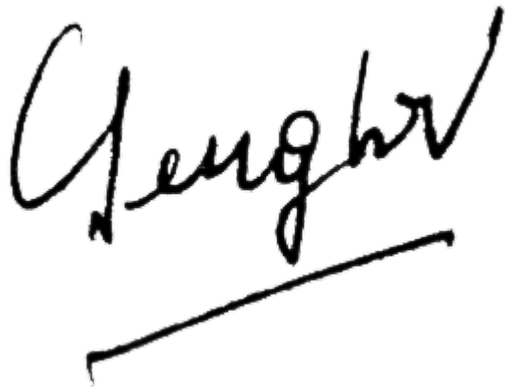


[Carton d'invitation à diner de la présidence du Sénégal](#)

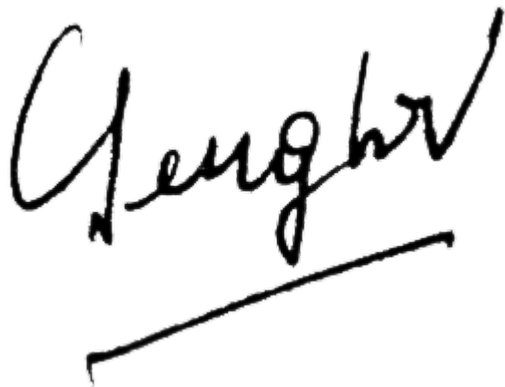
Alfred Manessier



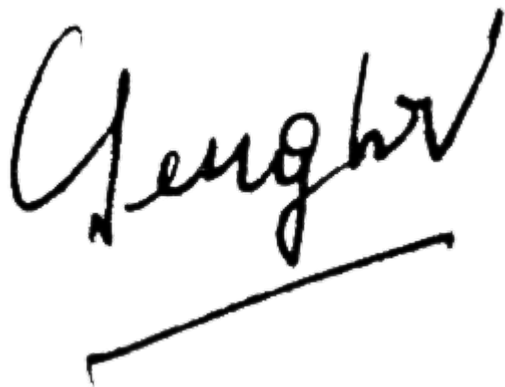
[Catalogue de l'exposition "Alfred Manessier" au musée dynamique](#)
Alfred Manessier



[Elégie pour Martin Luther King, recopiée par Alfred Manessier](#)
Alfred Manessier



[Elegies pour Martin Luther King, éditions du Seuil](#)
Alfred Manessier



[Emploi du temps : Carton d'invitation](#)
Alfred Manessier

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Senghor, Léopold Sédar, **Fonds Manessier** (Abbeville, France)

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/collections/show/50>

Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 09/02/2024 Dernière modification le 03/06/2025