

Fonds Clive Wake, UCAD

Créateur(s) du fonds et des documents : Clive Wake

Présentation

TitreFonds Clive Wake, UCAD

Sujet

- Chants d'ombre
- Éthiopiennes
- Nocturnes
- Senghor, Léopold Sédar

Description

Les archives de Clive Wake, traducteur de Léopold Sédar Senghor, ont été léguées à la Bibliothèque centrale de l'UCAD en juin 2024, par Pr. Ruth Bush, de l'Université de Bristol (RU), dans le cadre des activités du [Groupe Senghor](#). Elles comprennent un ensemble de lettres échangées entre le traducteur et le poète pour éclaircir certains points de traduction (*Chants d'ombre*, *Hosties noires*, *Éthiopiennes*, *Nocturnes*).

- Dix lettres de L. S. Senghor, datées de 1960 à 1965.
- Un document de travail (feuillet tapuscrit annoté par Clive Wake) pour la traduction du poème "Départ"

L'accès à ces documents est possible sur demande à la direction de la Bibliothèque centrale de l'UCAD.

Contact : Monsieur le directeur ou Direction des collections.

Auteur(s)Clive Wake

Informations

Date1960-1965

Langue

- Anglais
- Français

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Bougar Diouf (numérisation)

- Ruth Bush (legs du fonds)

Localisation

Mentions légales Fiche : Projet Senghor, ITEM-UCAD) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Clive Wake, *Fonds Clive Wake, UCAD* 1960-1965.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 07/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/collections/show/69>

Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 20/03/2025 Dernière modification le 28/03/2025