

Manifeste culturel : "l'Éthique et l'esthétique ou la ligne artistique du FESPAC"

Créateur(s) du document : Senghor, Léopold Sédar

Présentation

TitreManifeste culturel : "l'Éthique et l'esthétique ou la ligne artistique du FESPAC"

SujetFESPAC

Auteur(s)Senghor, Léopold Sédar

Informations

Date1988

Localisation

Source5SP22

ÉditeurGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Mouhamadou Moustapha Sow
- Mor Faye
- Mohamed Lat Sack Diop
- Mamadou Diassy
- Jules Musquin
- Doudou Joseph Ndiaye
- Claire Riffard
- Céline Labrune-Badiane

Mentions légalesGroupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Senghor, Léopold Sédar, *Manifeste culturel : "l' Éthique et l'esthétique ou la ligne artistique du FESPAC"*1988.

Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives Léopold Sédar Senghor*

Consulté le 06/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/1002>

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 09/05/2025 Dernière modification le 08/07/2025
